



**27. Paderborner Gastdozentur für  
Schriftstellerinnen und Schriftsteller  
im Wintersemester 2008/2009**

# **Albert Ostermaier**

## **BRENNWEITEN UND KÄLTEGRADE**

Über das allmähliche Verfertigen und  
Beschleunigen von Bildern beim Schreiben.

- 08.12.08 *„Wer sehen will“*. Lesung von Gedichten zu den Photographien von Pietro Donzelli sowie aus Theatertexten (Musik: DJ Rayl Da P-Jay)
- 12.01.09 *Totale/Stand Still*. Blickwinkel auf das zeitgenössische Theater, die Brennspiegel des Kinos und den Schauspieler als bewegte Leinwand
- 19.01.09 *Close up. Lyrik und Tiefenschärfe*. Über das Einfrieren des Herzschlags, die Verfolgungsfahrten der Liebe, das Entwicklungsbad der Worte und Eiskalte Engel
- 26.01.09 *Cut. Prosa als Schnittfolgen*. Die Vernetzung der Schmerzpunkte, der Soundtrack des Unmöglichen, der Abspann des Scheiterns
- 02.02.09 *Chlor. Blaue Bilder, Totenflüsse*. Lesung aus „Polar“ und „Zephyr“. Musik von und mit Hans Platzgumer

**Zeit:** Montags, 16.15 – 18 Uhr – **Ort:** Hörsaal G, Warburger Str. 100

Wir laden zu dieser Veranstaltung herzlich ein – der Eintritt ist frei.

**Prof. Dr. Alo Allkemper Prof. Dr. Norbert Otto Eke  
Prof. Dr. Dr. h. c. Hartmut Steinecke**