

Literaturverzeichnis zum Stand der Forschung, zu den Zielen und dem Arbeitsprogramm – Teilprojekt Kunstgeschichte

Johann Josef Böker [u.a.], Architektur der Gotik. Ulm und Donaauraum. Ein Bestandskatalog der mittelalterlichen Architekturzeichnungen aus Ulm, Schwaben und dem Donauegebiet, Salzburg [u.a.] 2011

Nicola Borger-Keweloh, Die mittelalterlichen Dome im 19. Jahrhundert, München 1986

Anne-Christine Brehm, Organisation und Netzwerk spätmittelalterlicher Bauhütten. Die Regensburger Ordnung und ihre Initiatoren, in: Ulm und Oberschwaben 58, 2013, S. 71–101

Anne-Christine Brehm, Netzwerk Gotik. Das Ulmer Münster im Zentrum von Architektur- und Bautechniktransfer [Forschungen zur Geschichte der Stadt Ulm; 36], Stuttgart 2020

Gisela Buchheim, Rolf Sonnemann [Hrsg.], Geschichte der Technikwissenschaften, Basel 1990

Gernot Dietel, Das Ulmer Münster als Stadtteil. Eine städtebauliche Betrachtung, in: Hans Eugen Specker, Reinhard Wortmann [Hrsg.], 600 Jahre Ulmer Münster. Festschrift, Stuttgart 1984 [1977], S. 552–562

Hubert Fink, Restaurierung und Ausbau des Ulmer Münsters, in: Hans Eugen Specker [Hrsg.], Ulm im 19. Jahrhundert. Aspekte aus dem Leben der Stadt, Stuttgart 1990, S. 13–104

Elias Frick, Ulmisches Münster, oder: eigentliche Beschreibung von Anfang, Fortgang, Vollendung, und Beschaffenheit deß herrlichen Münster-Gebäudes zu Ulm, Ulm 1731 [1718]

Karl Friederich, Die Wiederherstellungsarbeiten am Ulmer Münster im 19. und 20. Jahrhundert, in: Ulm und Oberschwaben 25, 1927, S. 49–60

Karl Friederich, Die konstruktiven Sicherungen am Hauptturm des Ulmer Münsters (1927–1934). Mit einem Beitrag zu den Fundamenten Ulrichs von Ensingen, in: Hans Eugen Specker, Reinhard Wortmann [Hrsg.], 600 Jahre Ulmer Münster. Festschrift, Stuttgart 1984 [1977], S. 521–525

Karl Friedrich, Bericht des Münsterbaumeisters über die Arbeiten von 1945 bis 1971, in: Hans Eugen Specker, Reinhard Wortmann [Hrsg.], 600 Jahre Ulmer Münster. Festschrift, Stuttgart 1984 [1977], S. 526–551

Michael Goer, Günter Kolb, Otto Wölbart, Das Ulmer Münster als Gegenstand der Denkmalpflege. Die Bürgerschaft feiert 125-jähriges Jubiläum der Münstervollendung, in: Denkmalpflege in Baden-Württemberg 44, 2015, S. 190–196

Carl Grüneisen, Eduard Mauch, Ulm's Kunstleben im Mittelalter, Ulm 1854 [1840]

Konrad Dietrich Haßler, Zur Geschichte der kirchlichen Baukunst im Mittelalter, mit besonderer Beziehung auf das Ulmer Münster, Berlin 1857

Gerald Jasbar, Margret Ribbert, Das Ulmer Münster, in: Erwin Treu [Hrsg.], Steingewordene Träume. Vollendung gotischer Kirchtürme im 19. Jahrhundert [Ausstellungskatalog; Ulm 1990], Ulm 1990, S. 52–95

Jürgen Joedicke, Architekturlehre in Stuttgart. Von der Real- und Gewerbeschule zur Universität [Reden und Aufsätze; 46], Stuttgart 1994

Georg Kauffmann, Die Entstehung der Kunstgeschichte im 19. Jahrhundert, Opladen 1993

Alexander von Knorre, Turmvollendungen deutscher gotischer Kirchen im 19. Jahrhundert. Unter besonderer Berücksichtigung von Turmabschlüssen und Maßwerkhelmen [Veröffentlichung der Abteilung Architektur des Kunsthistorischen Instituts der Universität zu Köln; 5], Köln 1974

Hans Koepf, Schwäbische Kunstgeschichte, Bd. 2: Baukunst der Gotik, Konstanz 1961

Hans Koepf, Die gotischen Planrisse der Ulmer Sammlungen [Forschungen zur Geschichte der Stadt Ulm; 18], Stuttgart 1977

Hans-Georg Lippert, „Der lebendige Fabrikgeist der Gegenwart“. Die Vollendung des Kölner Doms im 19. Jahrhundert, in: Uta Hassler, Christoph Rauhut [Hrsg.], Bautechnik des Historismus. Von den Theorien über gotische Konstruktionen bis zu den Baustellen des 19. Jahrhunderts, München 2012, S. 20–33

Hubert Locher, Kunstgeschichte als historische Theorie der Kunst 1750–1950, München 2001

Gerhard Lorenz, Aus der Ulmer Münsterbauhütte von 1844 bis 1977, in: Hans Eugen Specker, Reinhard Wortmann [Hrsg.], 600 Jahre Ulmer Münster. Festschrift, Stuttgart 1984 [1977], S. 506–520

Robert Mark, Handwerker und Künstler. An der Wende zur Neuzeit, in: Robert Mark [Hrsg.], Vom Fundament zum Deckengewölbe. Großbauten und ihre Konstruktion von der Antike bis zur Renaissance, Basel 1995, S. 242–245

Rudolf Pfeleiderer, Das Münster, in: Wilhelm Osiander, Rudolf Pfeleiderer, Gustav Seuffer [Hrsg.], Ulm, sein Münster und seine Umgebung. Ein Führer für Fremde und Einheimische, Ulm [1891], S. 1–105

Rudolf Pfeleiderer, Das Münster zu Ulm und seine Kunstdenkmale, Stuttgart 1905

Rudolf Pfeleiderer, Münsterbuch. Das Ulmer Münster in Vergangenheit und Gegenwart, Ulm 1923 [1907]

Jürgen Prigl [Hrsg.], St. Maria zur Wiese. Soest, München 2013

Frank Raberg, Konrad Dietrich Haßler und das Ulmer Münster. Württembergs erster Landeskonservator rettet als „Reisender für das größte Haus Deutschlands“ das Wahrzeichen der Donaustadt, in: Denkmalpflege in Baden-Württemberg 38, 2009, S. 59–67

Ingrid Rommel, Ulmer Münster. Projekt südlicher Chorturm. Vorbereitende Maßnahmen und Restaurierung, in: Denkmalpflege in Baden-Württemberg 32, 2003, S. 125–130

Elmar Schmitt [Hrsg.], Das Ulmer Münster in Vergangenheit und Gegenwart. Zum hundertjährigen Jubiläum der Vollendung des Hauptturms, 1890–1990 [Veröffentlichungen der Stadtbibliothek Ulm; 11], Weißenhorn 1989

Elmar Schmitt, Münsterbibliographie. Kommentiertes Gesamtverzeichnis aller Schriften über das Ulmer Münster [Veröffentlichungen der Stadtbibliothek Ulm; 14], Weißenhorn 1990 [1977]

Wolfgang Schöllkopf, Nadin Haas [Hrsg.], Das Ulmer Münster. Erbaut aus Stein und Licht, [Ulm] 2015 [2007]

Eva-Maria Seng, Der evangelische Kirchenbau im 19. Jahrhundert. Die Eisenacher Bewegung und der Architekt Christian Friedrich von Leins [Tübinger Studien zur Archäologie und Kunstgeschichte; 15], Tübingen 1995

Elke Sohn [u.a.], Joseph von Egle 1818–1899. Blick in den Nachlass [Veröffentlichungen der Hochschule für Technik Stuttgart; 155], Stuttgart 2018

Hans Eugen Specker, Reinhard Wortmann [Hrsg.], 600 Jahre Ulmer Münster. Festschrift [Forschungen zur Geschichte der Stadt Ulm; 19], Stuttgart 1984 [1977]

Max Stemshorn, Suche nach Stadtraum. Planungskonzepte für den Ulmer Münsterplatz 1873–1945, in: Max Stemshorn [Hrsg.], Münsterplatz: ein europäischer Stadtraum im Wandel. Der Ulmer Münsterplatz in Geschichte und Gegenwart, Ulm 2005, S. 46–81

Thomas Vogel [Hrsg.], Alb-Donau-Kreis. Kunst- und Kulturdenkmale im Alb-Donau-Kreis und in Ulm [Alb und Donau, Kunst und Kultur; 45], Stuttgart 2005, S. 58–76

Stephan Waetzoldt [Hrsg.], Bibliographie zur Architektur im 19. Jahrhundert. Die Aufsätze in den deutschsprachigen Architekturzeitschriften 1789–1918, Bd. 3, Nendeln 1977

Michael Wenger, Joseph von Egle – biografische Daten, in: Elke Sohn [u.a.], Joseph von Egle 1818–1899. Blick in den Nachlass, Stuttgart 2018, S. 4–13

Michael Wettengel, Kein Kaiser beim Münsterfest. Die Turmvollendung im Spiegel der Stadt- und Zeitgeschichte, in: Ulm und Oberschwaben. Zeitschrift für Geschichte, Kunst und Kultur 59, 2015, S. 317–331

Hans Jakob Wörner, Der Ausbau des Münsters im 19. Jahrhundert im Spiegel zeitgenössischer Berichte, in: Hans Eugen Specker, Reinhard Wortmann [Hrsg.], 600 Jahre Ulmer Münster. Festschrift, Stuttgart 1984 [1977], S. 462–505

Reinhard Wortmann, Das Ulmer Münster [Große Bauten Europas; 4], Stuttgart 1990 [1972]