

Semester	Modul	LP
<i>AUFBAUPHASE</i>		
<b>1. Semester</b>	<b>Basismodule 1, 2 und 3</b>	30
<i>Wintersemester</i>	4 Veranstaltungen aus den Bereichen „Überblicke“, „Anschauung, Vermittlung und Dokumentation“, „Kulturrecht und Kulturmanagement“  2 Exkursionen  <b>3+3+3+3+6+6 LP</b>  Studium Generale <b>6 LP</b>	
<b>2. Semester</b>	<b>Basismodule 2 und 3</b>	30
<i>Sommersemester</i>	2 Veranstaltungen aus den Bereichen „Anschauung, Vermittlung und Dokumentation“, „Kulturrecht und Kulturmanagement“ <b>3+3 LP</b>  1 Kolloquium <b>3 LP</b>  <b>Vertiefungsmodule 4–6</b>  1 Veranstaltung aus den Bereichen „Materielles Kulturerbe“, „Immaterielles Kulturerbe“, „Ausstellungswesen“  1 Exkursion  <b>6+6 LP</b>  <b>Vertiefungsmodule 7–9</b>  2 Veranstaltungen aus den Bereichen „Erinnerungskulturen“, „Kulturschutz und -management / Internationale Organisationen“, „Interkulturalität“ <b>3+3 LP</b>  Studium Generale <b>3 LP</b>	

Semester	Modul	LP
<i>SCHWERPUNKTPHASE</i>		
<b>3. Semester</b>	<b>Auslandssemester</b>	30
<i>Wintersemester</i>	<b>Modul 10</b>  2 Veranstaltungen aus dem Bereich „Vertiefung Kulturvergleich und Wissenschaftskulturen“  <b>Modul 11</b>  1 Sprachkurs oder landeskundliches Seminar  1 Exkursion mit Paper  <b>6+6+6+3+6 LP</b>  Studium Generale <b>3 LP</b>	
<b>4. Semester</b>	<b>Modul 12</b>	30
<i>Sommersemester</i>	Projektphase <b>6 LP</b>  <b>Studienabschlussleistungen 24 LP</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Master-Arbeit 18 LP</li> <li>• Kolloquium 3 LP</li> <li>• Mündliche Verteidigung 3 LP</li> </ul>  <b>Gesamt: 60 SWS / 120 LP</b>  Schlüsselqualifikationen  Optionalbereich = 12 LP	