

Leidfaden für Präsentationen

Hinweise zur formalen Gestaltung



Wissenschaftlichkeit und Originalität sind **keine Gegensätze** nach dem Motto:
Trockenheit hier und Unterhaltung da;
man kann mit Inhalten wissenschaftlich und kreativ zugleich umgehen!

Kriterien	Aspekte	Erläuterung
Inhalt	Angemessene Inhaltsauswahl	<ul style="list-style-type: none"> Sorgfältige Auswahl geeigneter Inhalte Gute Balance: Sowohl umfassend als auch sinnvoll reduziert
	Thematischer Bezug	<ul style="list-style-type: none"> Inhalte der Präsentation entsprechen den thematischen Vorgaben
	Literaturrecherche	<ul style="list-style-type: none"> Gründliche Recherche über Literaturempfehlungen hinaus Abwägen und kritische Bewertung von evtl. widersprechenden Quellen Verwendung von zitierfähigen Quellen (nicht Wikipedia)
	Verknüpfung der Lerninhalte	<ul style="list-style-type: none"> Verknüpfung der Inhalte der Präsentation mit anderen Themen des Seminars (wenn möglich)
	Fachbegriffe	<ul style="list-style-type: none"> Einsatz von Fachsprache Korrekte Verwendung von Fachbegriffen, ggf. Erläuterung
	Perspektivenvielfalt	<ul style="list-style-type: none"> Aufzeigen verschiedener Perspektiven Bewertung, Begründung und kritische Reflexion von evtl. widersprechenden Positionen
Aufbau	Klar erkennbarer, sinnvoller Aufbau	<ul style="list-style-type: none"> Logischer und nachvollziehbarer Ablauf der Präsentation Keine inhaltlichen Sprünge oder Lücken
	Guter Einstieg	<p>Mögliche Gesichtspunkte: Wecken von Neugierde, Aktivieren von Vorwissen des Publikums, Überblick über den geplanten Verlauf, etc.</p>
	Vorhandener Spannungsbogen	<ul style="list-style-type: none"> Abwechslungsreicher Aufbau Aufrecht erhalten von Interesse und Aufmerksamkeit des Publikums
	Roter Faden	<ul style="list-style-type: none"> Sinnvolle aufeinander aufbauende Abfolge der Teile der Präsentation Zusammenhang der Teilinhalte wird deutlich (auch in der Gliederung)
	Passende Abrundung	<ul style="list-style-type: none"> Zusammenfassung der Kernaussagen Persönliches Fazit, kritische Reflexion

Leidfaden für Präsentationen

Hinweise zur formalen Gestaltung

Kriterien	Aspekte	Erläuterung
Darbietung der Information	Didaktische Aufbereitung und Reduktion	<ul style="list-style-type: none"> Sinnvolle, fachlich korrekte Reduzierung von Komplexität Verwendung von Beispielen Unterstützung des Verstehens durch verschiedene Maßnahmen
	Klare Botschaften	<ul style="list-style-type: none"> Deutliche Herausarbeitung der Kernelemente Klare und nachvollziehbare Schwerpunktsetzung Transparenz wesentlicher Inhalte
	Vielfältiger Methodeneinsatz zum Einbezug des Publikums	<ul style="list-style-type: none"> Aktivierende Gestaltungselemente Zuhörende werden Teilnehmende, erarbeiten Teile des Inhaltes selbst Wechsel der Darstellungs- und Präsentationsformen passend zum Inhalt
	Originalität	Eigene Note durch: <ul style="list-style-type: none"> persönliche Stellungnahme kritisches Nachhaken etc.
	Zuhörerbezug	<ul style="list-style-type: none"> Berücksichtigung des Vorwissens und der Interessen der Teilnehmer Erfragen und Aufgreifen von Verständnisschwierigkeiten Interaktion mit den Teilnehmern
	Koordination innerhalb der Gruppe	<ul style="list-style-type: none"> Reibungsloser Übergang und Zusammenspiel der Präsentierenden Hilfe untereinander
Sinnvoller Einsatz der Präsentationsmedien	Sinnvoller Einsatz der Technik	<ul style="list-style-type: none"> Abwechslungsreich (PPP, Tafel, etc.) passend zum Inhalt gewählt
	Visualisierung	Geeignete Verdeutlichung des Inhalts durch: Bilder, Video, Sound, Quellen, Zahlen, Tabellen, Schaubilder, praktische Versuche etc.
	Wissenschaftlichkeit (Quellenangaben)	<ul style="list-style-type: none"> Angabe der Quelle auf der jeweiligen Folie (direkter Bezug zum Inhalt auch bei nicht wörtlichen Zitaten) Auf letzter Folie vollständige Angabe der zitierten Literatur ï Verwendung wissenschaftlicher Quellen
	Handout mit Literaturangaben	<ul style="list-style-type: none"> Länge: maximal 1-2 Seiten Kein Ausdruck der PowerPoint Präsentation
	Vorbereitete Lernumgebung	<ul style="list-style-type: none"> Rechtzeitige Organisation der Materialien Anwesenheit rechtzeitig vor Beginn der Präsentation, um <ul style="list-style-type: none"> Technik einzurichten Raum vorzubereiten evtl. Fragen zu klären etc.
	Layout	Beachten von <ul style="list-style-type: none"> Schriftgröße sparsamer Farbigkeit Textreduktion Vermeidung von Effekthascherei ansprechendem Design

Leidfaden für Präsentationen

Hinweise zur formalen Gestaltung

Kriterien	Aspekte	Erläuterung
Auftreten (Sprache / Körpersprache)	Lautstärke/ Aussprache	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Deutlichkeit ▪ Verständlichkeit ▪ gut verständliches Sprechtempo ▪ Variationen...
	Auftreten/ Ausstrahlung	Gezielter Einsatz von <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mimik ▪ Gestik ▪ Haltung
	Reaktion auf die Zuhörer	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rede zum Publikum ▪ Spontane Antworten auf Fragen
	Zeitmanagement	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Keine Über- oder Unterschreitung des Zeitlimits ▪ Flexible Reaktion auf überraschende Ereignisse