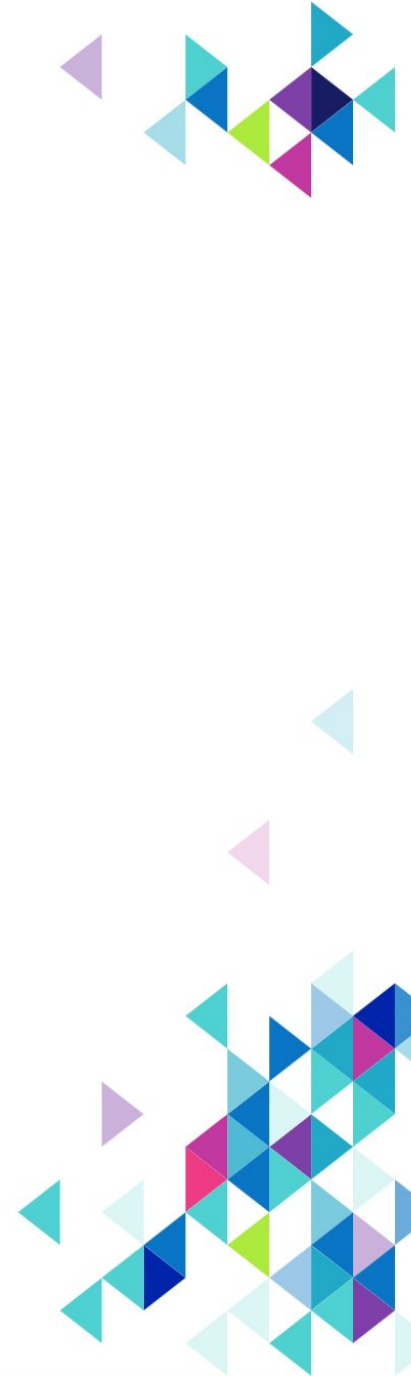


Neuerungen bei der Anmeldung zu medienwissenschaftlichen Lehrveranstaltungen

Ab dem Wintersemester 2026/27

Institut für Medienwissenschaften





Was sich ändert: das Bigger Picture

Ab dem Wintersemester 2026/27 werden Plätze in Lehrveranstaltungen **nicht mehr** über ein Losverfahren zugeteilt, sondern per **Direkteinschreibung** vergeben, d.h. diejenigen, die sich am **schnellsten** anmelden, bekommen direkt einen Platz.

Ist das nicht unfair? Das Losverfahren wurde einmal eingeführt, um für mehr Fairness zu sorgen. Es hat sich jedoch herausgestellt, dass der **Algorithmus** in Paul Plätze nicht so zufällig und somit fair vergibt wie intendiert und entsprechend **selbst unfair ist**. Einige haben oftmals viele oder alle Kurse erhalten, während andere selten oder nie gelost wurden. Nebeneffekt des Losverfahrens war zudem die große Fluktuation in Kursen zu Beginn des Semesters.

→ Beides soll durch die **Direkteinschreibung** verbessert werden. Hoffentlich!

Neben den eigentlichen Kursen gibt es für jede Veranstaltung auch eine **Warteliste**. Sollte der Kurs voll sein, können Sie sich auf der Warteliste eintragen und so versuchen, noch einen Platz zu ergattern.



Änderungen im Detail

Termine

- **Anmeldephase:** 17.08.2026, 09:00 Uhr – 28.09.2026, 09:00 Uhr
- **Abmeldephase:** 28.09.2026, 12:00 Uhr – 19.10.2026, 09:00 Uhr
- **Nachnominierungsphase:** 28.09.2026, 12:00 Uhr – 19.10.2026, 09:00 Uhr

Wichtig zu wissen

- Sollte ein Kurs bereits voll belegt sein, können Sie sich für die Warteliste eintragen.
- **Pro Modulbaustein** kann man sich nur für **eine Veranstaltung** bzw. **einen Wartelistenplatz anmelden!**
- Wenn ein von Ihnen gewünschter Kurs bereits voll ist, können Sie hoffen, über die Warteliste noch reinzukommen oder sich für einen alternativen Kurs einschreiben.

Damit es funktioniert

- Wenn Sie einen Platz ergattert haben, den Sie doch nicht haben wollen, melden Sie sich ab, so dass Wartende nachnominiert werden. Wenn alle mitmachen profitieren alle davon!



So sieht es in Paul aus

M.030.2210 M1 - Basismodul Medientheorie/-geschichte :: BA v3 (SS 2023)
N.N.

21.04.2023

K.030.22101 M1.I - Einführung :: BA v3
(Prüfungen: aktive/qualifizierte Teilnahme)

[L.030.35020 Einführung in die Medientheorie](#)

Prof. Dr. Ralf Adelman

Mi, 14. Okt. 2026 [09:00] - Mi, 3. Feb. 2027 [11:00]

15.09.2026

[Anmelden](#)

[L.030.35080 Einführung in die Fernsehwissenschaft](#)

Dr. Andrea Nolte

Do, 15. Okt. 2026 [11:00] - Do, 4. Feb. 2027 [13:00]

15.09.2026

[Anmelden](#)

[L.030.35250 Einführung in die Medienethik und Medienkritik](#)

Prof. Dr. Tobias Matzner

Di, 13. Okt. 2026 [14:00] - Di, 2. Feb. 2027 [16:00]

15.09.2026

[Anmelden](#)

[L.030.35580 Einführung in die Filmwissenschaft](#)

Jun. Prof. Dr. Julia Eckel

Di, 13. Okt. 2026 [16:00] - Di, 2. Feb. 2027 [18:00]

15.09.2026

[Anmelden](#)



So sieht es in Paul aus

Nr.	L.030.35020		
Name	Einführung in die Medientheorie		
Im Rahmen von Modul	M.030.2210 M1 - Basismodul Medientheorie/-geschichte :: BA v3		
Studium	Medienwissenschaften Bachelor v5		
Nr.	Name Zeitraum	Max. Teiln. Anm.	
L.030.35020	Einführung in die Medientheorie Mi, 14. Okt. 2026 [09:00] - Mi, 3. Feb. 2027 [11:00]	Maximale Teilnehmerzahl	Aktuelle Teilnehmerzahl Keine laufende Anmeldefrist
Anmeldung zur Veranstaltungsteilnahme: Einführung in die Medientheorie		60 -	Anmelden
WARTELISTE - Keine Leistungsanmeldung möglich.		Die Warteliste hat keine Teilnehmerbegrenzung.	Anmelden