Kunst[be]griffe

Ringvorlesung des Instituts Kunst /Musik/Textil
Fakultät für Kulturwissenschaften **SS 2013**
Mittwoch, 16-18 Uhr, Hörsaal B2

17.04.13	Prof. Dr. Christoph Jacke (Musik): Zwischen Fan und Forscher: Überlegungen zu Vergnügen und Schwierigkeiten der Popmusikkultur-analyse	**1**
24.04.13	Felix Janosa (Gastauftritt): In der Hitfabrik – Musikalische Kabaratt	**2**
08.05.13	Torsten Drücker (Musik): ‚Jimi Segovia – Andrés Hendrix' – Didaktische Erkenntnisse zweier Autodidakten	**3**
15.05.13	Prof. Dr. Sabine Autsch (Kunst): „1913" – Kunst, Musik, Literatur vor der großen Katastrophe	**4**
05.06.13	Prof. Dr. Iris Kolhoff-Kahl (Textil): „How to hug a hoodie" - Mode zwischen Alltag, Kunst und Wissenschaft	**5**
12.06.13	Prof. Dr. Thomas Krettenauer (Musik): Kunst im Kollektiv: Das multimediale Tanztheater „Parade - Ballet réaliste" von Cocteau, Picasso und Satie	**6**
19.06.13	Prof. Dr. Sarah Hornäk (Kunst): Bildhauerei zwischen autonomer Plastik und raumgreifender Skulptur - Mary Miss, Bruce Nauman, Franz West und Stefan Wissel	**7**
26.06.13	Rudolf Preuss (Kunst): Intermedia im 20. Jahrhundert: Experimente ohne Grenzen	**8**
03.07.13	Ulli Lettermann / Eckhard Wiemann (Musik): Tango – Musik-Performance	**9**

©Institut Kunst/Musik/Textil: Prof. Dr. S. Autsch/Prof. Dr. T. Krettenauer