

Die nachfolgenden Links sollen einen Einstieg in die Hauptkategorien erleichtern, wobei dies eine eigene Recherche nicht ersetzen kann. Auf einen Kommentar wurde verzichtet.

## **Datenbanken/Recherche/Literatur**

<http://www.mupaedat.de>

<http://www.musica.uci.edu>

<http://www.ofdb.de>

<http://www.filmdb.de>

<http://www.imdb.com>

<http://zdb-opac.de>

<http://www.ub.uni-paderborn.de>

<http://www.online.prevezanos.com/skf/musik/musik.shtml>

[http://www.uni-oldenburg.de/musik-for/psychologie/mpsy\\_literatur.html](http://www.uni-oldenburg.de/musik-for/psychologie/mpsy_literatur.html)

<http://www.uni-oldenburg.de/musik/multikulti/lit.htm>

<http://www.uni-oldenburg.de/musik-for/musiktherapie/paedagogik/literatur.html>

[http://www.uni-bamberg.de/~ba2fm3/Bibl\\_Ethnom.htm](http://www.uni-bamberg.de/~ba2fm3/Bibl_Ethnom.htm)

<http://www2.hu-berlin.de/muwi/soziologie/Inhalte/biblio.pdf>

<http://www2.hu-berlin.de/fpm/list.htm>

## **Übersichten Studium/Weiterbildung**

<http://bird.musik.uni-osnabrueck.de/seminar/referate/musipaed.htm#2>

[http://www.miz.org/institutionen/fr3\\_51.htm](http://www.miz.org/institutionen/fr3_51.htm)

## **Musikpädagogische und -wissenschaftliche Fachverlage**

<http://www.lugert-verlag.de/>

<http://www.schott-musik.de/>

<http://www.helbling.com/>

<http://www.cornelsen.de/>

<http://www.klett.de/>

<http://www.mildenberger-verlag.de>

<http://www.metzlerverlag.de>

<http://www.wissner.com/>

## **Online-Publikationen**

<http://www.fzmv.de/>

<http://www.music-journal.com/>

<http://home.arcor.de/zf/zfkm/home.html>

<http://www.nmz.de>

## **Verbände und Organisationen**

<http://www.afs-musik.de/>

<http://www.vds-musik.de/>

<http://www.miz.org>

<http://www.ampf.info/>

<http://www.music-psychology.de/>

<http://www.sempre.org.uk/>

<http://musicweb.hmt-hannover.de/lfMpF/>

<http://www.gema.de/>

<http://www.gvl.de/>

<http://www.ifpi.de/>

<http://www.musikbranchenbuch.de/>

<http://www.musikschulen.de/>

## **Musik und Noten-Downloads**

<http://www.apple.com/de/itunes/store/>

<http://www.musicload.de>

<http://www.notenbuch.de>

<http://www.maas-noten.de/>

<http://www.steinway-hamburg.de/frameset.html>

<http://www.classicalarchives.com/>

<http://www.hitbit.de/>

<http://www.midimusic.de>

<http://ftp.se.kde.org/pub/music/midi/mirror.filecity/>

## **Kommentierte/gepflegte Linksammlungen**

<http://schulmusiker.info>

<http://www.kerzel.de/mulinks.htm>

<http://www.dirk-bechtel.de>

<http://www.zum.de/cgi-bin/hoturls?musik>

<http://www.uni-tuebingen.de/musik/Muwi25.htm>

<http://www.stefandrees.de/>

<http://www.dietmar-korthals.de/music/linx/index.html>

<http://www.bildungsserver.de/db/fachlist.html?fach=3259>

<http://voyager.physics.unlv.edu/webpages2/picgalr2.html>

<http://www.8ung.at/hansjoergbrugger/>

<http://www.instrumentalpaedagogik.info>

## **Online-Musikhändler**

<http://www.netzmarkt.de/thomann/tho0000.html>

<http://www.musicstore-koeln.de/>

<http://www.musik-produktiv.de>

<http://www.mediumbooks.de/>

<http://www.amazon.de>

(Stand: 01.04.2005)

Hinweis:

Mit Urteil vom 12. Mai 1998 hat das Landgericht Hamburg entschieden, dass man durch die Ausbringung eines Links die Inhalte der gelinkten Seite ggf. mit zu verantworten hat. Dies kann, so das LG, nur dadurch verhindert werden, indem man sich ausdrücklich von diesen Inhalten distanziert.

Wir haben auf diesen Seiten Links zu anderen Seiten im Internet gelegt. Für alle diese Links gilt: Die Inhaber der Seite "groups.upb/musikdidaktik" erklären ausdrücklich, dass sie keinerlei Einfluss auf die Gestaltung und die Inhalte der gelinkten Seiten haben.

Deshalb distanzieren wir uns hiermit ausdrücklich von allen Inhalten aller gelinkten Seiten auf unserer Internetpräsenz und machen uns diese Inhalte nicht zu Eigen. Diese Erklärung gilt für alle auf unserer Internetpräsenz angezeigten Links und für alle Inhalte der Seiten, zu denen die bei uns angemeldeten Banner und Links führen.