

# HANNOVER IN ENGLAND ENGLAND IN HANNOVER

FR 4|7

STUDENTISCHE  
INSZENIERUNGEN

FILM | THEATER | POETRY

18<sup>00</sup>

ZWEI  
VORSTELLUNGEN

20<sup>30</sup>

IM DEELENHAUS PADERBORN

ELISABETH  
VON HERFORD  
inszeniert



# ELISABETH VON HERFORD inszeniert

Anlässlich des Acts of Settlement von 1701 und des daraus resultierenden 300. Jubiläums der angelsächsischen Thronbesteigung der Welfen wird die international bekannte Philosophin Elisabeth von Herford von Studierenden der Universität Paderborn inszeniert. In diesen Vorstellungen werden das philosophische Wirken von Elisabeth von Herford und die Beziehungen zu zeitgenössischen Philosophinnen und Philosophen näher beleuchtet. Diese Inszenierungen entstanden im Rahmen der interdisziplinären Seminare „Philosophie muss grooven/Philosophie im Film“, die von Prof. Dr. Ruth Hagengruber, Prof. Dr. Dr. Gerhard E. Ortner, Ulrich Lettermann und Bernhard Koch ins Leben gerufen wurden. Ihr Anliegen ist es, die Philosophie der breiten Öffentlichkeit zugänglich zu machen.

## PROGRAMM

- 1 **DER MUND DER DIANA**
- 2 **DIE UNANNEHMLICHKEIT DES SEINS**
- 3 **GEDANKENEXPERIMENT**
- 4 **CUT IT OUT**
- 5 **GOTT UND DER FUSSEL**

# Eintritt frei

## TICKETS

[julia.lerius@upb.de](mailto:julia.lerius@upb.de)

[www.upb.de/history-women-philosophers](http://www.upb.de/history-women-philosophers)



[www.facebook.com/history.women.philosophers](https://www.facebook.com/history.women.philosophers)



[julia.lerius@upb.de](mailto:julia.lerius@upb.de)

KONTAKT

[www.upb.de/„Elisabeth Inszeniert“](http://www.upb.de/„Elisabeth Inszeniert“)



VERANSTALTER

**LEHRSTUHL FÜR  
PRAKTISCHE PHILOSOPHIE**  
Universität Paderborn



UNTERSTÜTZT DURCH

Gestaltung: © Maximilian Erdmann



UNIVERSITÄT PADERBORN  
Die Universität der Informationsgesellschaft



IN DER PHILOSOPHIE ZUM HAUSE