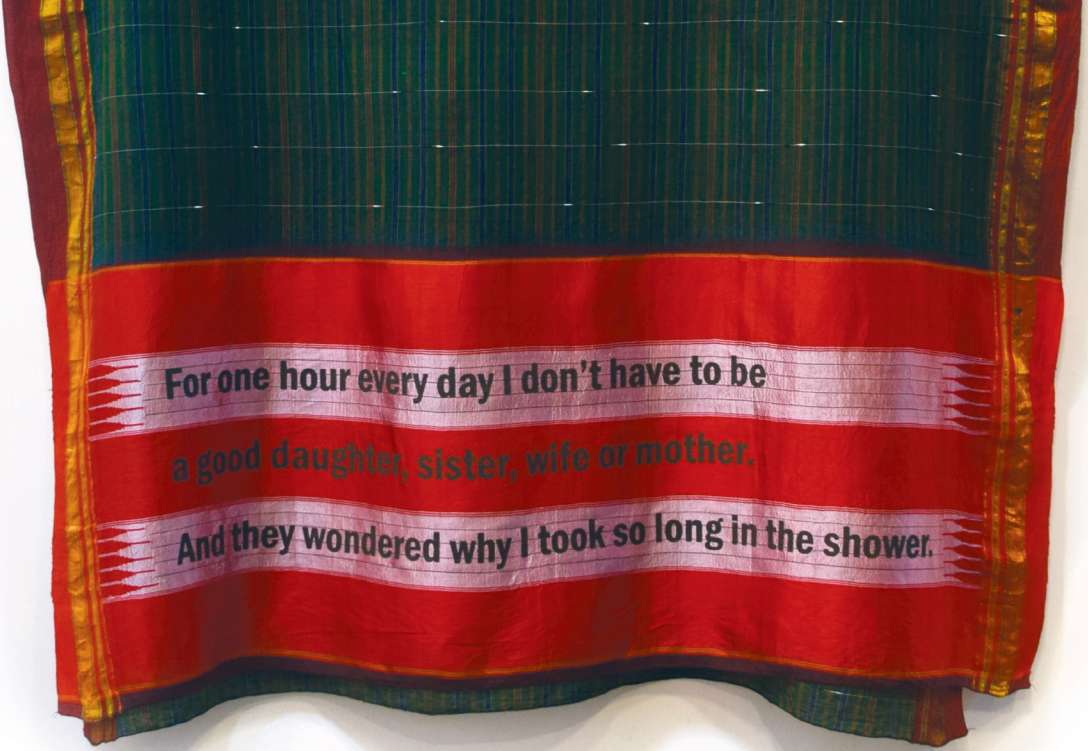
For one hour every day I don't have to be
a good daughter, sister, wife or mother.
And they wondered why I took so long in the shower.

KLEPPART Räume für Textilien und Kultur

I would rather be a lover than a fighter

Die textile Installation *I would rather be a lover than a fighter* beschäftigt sich mit der Rolle der Frau in Indien. Während einer Artist in Residency des Goethe - Instituts in Bangalore führte die Berliner Künstlerin Nadin Reschke Gespräche mit Frauen, um zu erfahren, wie sie sich Räume innerhalb der Stadt aneignen, vorgegebene Rollen in familiären Umgebungen navigieren, verschiedene Sexualitäten leben und sexueller Gewalt begegnen.
Reschke präsentiert in ihrer Ausstellung eine Sammlung von indischen Saris, welche mit einzelnen Erzählungen der Frauen bedruckt sind. Dadurch betont sie die Herkunft der Wörter *Textil* und *Text*, die beide ihren Ursprung im lateinischen Wort *weben* finden.

I would rather be a lover than a fighter wird zum ersten Mal in Deutschland präsentiert.

Eröffnung: Mittwoch, den 15.01.2020, um 19:30 Uhr
Begrüßung: Prof. Alexandra Kürtz
Einführung: Franziska Friese

16.01.2020 - 28.03.2020

Öffnungszeiten: MI 17 - 19 Uhr, SA 12 - 14 Uhr

Kleppergasse 10, 33098 Paderborn
www.kleppart.de
www.instagram.com/kleppart

UNIVERSITÄT PADERBORN
Die Universität der Informationsgesellschaft