

## Veranstaltungsübersicht: Masterstudiengang Geschlechterstudien/Gender Studies

Wintersemester 2026/27 (Stand: 06.07.2026)

### Zentrum für Geschlechterstudien/Gender Studies und Erziehungswissenschaft

| Nummer      | Veranstaltungstitel                                                                                         | Öffnen für:      |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| L.052.01213 | KI und Geschlecht<br>Prof. Dr. Antje Langer                                                                 | M1b<br>M3C a+b+c |
| L.052.01231 | (Post-)Patriarchat und feministische Utopien<br>(Lehrende: Dr. Claudia Mahs)                                | M1a<br>M3C a+b+c |
| L.052.01232 | Geschlechtertheorie und pädagogische (schulische Praxis)<br>(Lehrende: Dr. Claudia Mahs)                    | M3B a+b+c        |
| L.052.01212 | Bildung in gesellschaftlichen Verhältnissen<br>Prof. Dr. Antje Langer                                       | M3B a+b+c        |
| L.052.01215 | Forschungskolloquium<br>(Lehrende: Prof. Dr. Antje Langer)                                                  | M2b              |
| L.052.01251 | Sexualität in pädagogischen Kontexten – zwischen Theorie, Haltung und Praxis<br>Miri Frings<br>Blockseminar | M3B a+b+c        |

### Fach Germanistik, Literaturwissenschaft, Komparatistik

| Veranstaltungsnr. | Veranstaltungstitel                                                                                                                                     | Öffnen für:            |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| L.067.31007       | Sex and Rage: Feministisches Re-telling in Literatur, Film und Serie<br>Sahra Puscher                                                                   | M3A a+b+c              |
| L.067.34002       | Feministische Gegenwartsliteratur im internationalen Vergleich<br>Prof. Dr. Claudia Öhlschläger                                                         | M3A a+b+c              |
| L.067.34003       | Einführung in die Theorien der Interkulturalitäts-, Intermedialitäts- und Genderforschung<br>Prof. Dr. Claudia Öhlschläger                              | Auflage und Zertifikat |
| L.067.34004       | Emotionen in Zeiten des Kapitalismus: Wirtschaft, Unternehmen, Literatur<br>Prof. Dr. Martin Schneider; Prof. Dr. Claudia Öhlschläger                   | M3A a+b+c              |
| L.067.34005       | Von Menschen, Pflanzen und Tieren: Weiblichkeit, Vegetabilität und Therianthropie in Mythos und postmoderner Literatur<br>Prof. Dr. Claudia Öhlschläger | MM3A a+b+c             |
| L.067.31157       | Aquatische (T)Räume oder Alles im Fluss? Literarische und filmische Imaginationen von Wasser<br>Prof. Dr. Rita Morrien                                  | M3A a+b+c              |

### Fach Medienwissenschaft/DH

| Veranstaltungsnr. | Veranstaltungstitel                                                    | Öffnen für: |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------|
| L.030.35320       | Peace Punk. Frieden statt Krieg(stüchtigkeit)<br>Prof. Dr. Jutta Weber | M3A a+b+c   |

|             |                                                                         |           |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------|
| L.030.35340 | Digitale Gewalt<br>Dr. Sebastian Althoff                                | M3A a+b+c |
| L.030.35420 | Medien, Wissenschaft und Analysen der Faschisierung<br>Patrick Henschen | M3B a+b+c |
| L.030.35470 | Grundbegriffe der ‚Broligarchie‘<br>Marie-Luise Shnayien                | M3A a+b+c |
| L.030.35480 | Mediatisierte Misogynie<br>Marie-Luise Shnayien                         | M3A a+b+c |

### Fächer Musik und Musikwissenschaft

| Veranstaltungsnr. | Veranstaltungstitel                                                                                          | Öffnen für: |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| L.114.3002        | Frauenlieder, Männerlieder: Genderforschung zum Lied des 19. Jahrhunderts<br>Prof. Dr. Rebecca Grotjahn      | M3A a+b+c   |
| L.114.3003        | Texte zur musik- und kulturwissenschaftlichen Genderforschung (Lesekolloquium)<br>Prof. Dr. Rebecca Grotjahn | M3A a+b+c   |

### Fach Philosophie

| Veranstaltungsnr. | Veranstaltungstitel                                                                                                                                   | Öffnen für: |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| L.127.15400       | Philosophinnen über Liebe und Begehren<br>Ana Paula Coelho Rodrigues                                                                                  | MM3A a+b+c  |
| L.127.15450       | Sexualität und Macht<br>Ana Paula Coelho Rodrigues                                                                                                    | MM3A a+b+c  |
| L.127.15140       | Philosophinnen. Eine neue Geschichte der Philosophie.<br>Prof. Dr. Ruth Hagengruber                                                                   | MM3A a+b+c  |
| ?                 | "Von Primaten und Menschen: Feministischer Posthumanismus, Donna Haraway und die Grenzen der Forschung"<br>Ana Paula Coelho Rodrigues und Felix Grewe | MM3A a+b+c  |

### Ev. Religion

| Veranstaltungsnr. | Veranstaltungstitel                                                                                                                                                                                                                   | Öffnen für: |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| L.053.00131       | Ist die Bibel frauenfeindlich?<br>Dr. Sophia Stephanie Gundula Niepert-Rumel                                                                                                                                                          | MM3A a+b+c  |
| L.053.00414       | Christfluencer:innen und Sinnfluencer:innen. Mediale Inszenierungen von Glauben, Lifestyle, christlichem Fundamentalismus und rechtskonservativem Extremismus<br>Prof. Dr. Marion Keuchen; Dr. Sophia Stephanie Gundula Niepert-Rumel | MM3A a+b+c  |

### Muslim. Theologie

| Veranstaltungsnr. | Veranstaltungstitel                                                                                               | Öffnen für: |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| L.292.10140       | Islam und Gender: Ausdruck eines Zeitgeistes oder notwendiger theologischer Neuaufbruch?<br>Prof. Dr. Muna Tatari | MM3A a+b+c  |

## Fach Soziologie

| <b>Veranstaltungsnr.</b> | <b>Veranstaltungstitel</b>                                                                                    | <b>Öffnen für:</b>                |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| L.052.21001              | Lost in Literature? Forschungsstand systematisch erheben und Forschungslücke finden<br>Marla Ricarda Alsallal | MM2a<br>Seminar                   |
| L.052.21053              | Fragen über Fragen - ein kritischer Blick auf Surveyforschung<br>Dr. Isabell Diekmann                         | MM2a<br>Seminar                   |
| L.052.21111              | Einführung in die Arbeits- und Geschlechtersoziologie<br>Prof. Dr. Birgitt Riegraf                            | nur für Auflage<br>und Zertifikat |
| L.052.21112              | Arbeit, Organisation und Geschlecht<br>Prof. Dr. Birgitt Riegraf                                              | MM3C a+b+c                        |
| L.052.21120              | Aktivismus, Protest und soziale Bewegungen<br>Dr. Marisol Sandoval                                            | MM3C a+b+c                        |
| L.052.21090              | Arbeit und Demokratie<br>Prof. Dr. Bettina Kohlrausch; Linus Mach                                             | MM3C a+b+c                        |
| L.052.21113              | Soziologische Zeitdiagnosen<br>Prof. Dr. Birgitt Riegraf                                                      | MM3C a+b+c                        |

## Fach Kunst

| <b>Veranstaltungsnr.</b> | <b>Veranstaltungstitel</b>                                                                      | <b>Öffnen für:</b> |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| L.091.40510              | Alvar Aalto und die ‚organische Moderne‘ – Architektur und Design<br>Prof. Dr. Ulrike Heinrichs | M3A a+b+c          |
| L.091.40520              | Nicolas Poussin und die Dramen der Malerei<br>Prof. Dr. Ulrike Heinrichs                        | M3A a+b+c          |