

## Veranstaltungen für das Zertifikat Geschlechterstudien/Gender Studies Wintersemester 2024/2025

### Fach Gender Studies (auch Erziehungswissenschaft)

Nr.	Veranstaltungstitel
L.052.01221	<b>Körper und Geschlecht</b> (Lehrende*r: Oxana Eremin)
L.052.01223	<b>Gender Studies - Geschichte und Entwicklung</b> (Lehrende*r: Oxana Eremin)
L.052.01222	<b>Politiken der Reproduktion</b> (Lehrende*r: Oxana Eremin)
L.052.01212	<b>Diversität in Kinder- und Jugendbüchern</b> (Lehrende: Antje Langer)
L.052.01261	<b>Mit (Geschlechter-)Theorie auf die pädagogische Praxis schauen</b> (Lehrende*r: Claudia Mahs)

### Fach Anglistik/Amerikanistik

Nr.	Veranstaltungstitel
L.008.32530	<b>19<sup>th</sup>-Century Women Poets</b> (Lehrende*r: Jamila Mildorf)
L.008.32550	<b>The Suffragette Movement</b> (Lehrende*r: Jamila Mildorf)

### Fach Musikwissenschaft

Nr.	Veranstaltungstitel
L.114.3003	<b>Musik von Komponistinnen: Recherchieren, kontextualisieren, interpretieren</b> (Lehrende: Rebecca Grotjahn und Lena Frömmel)

## Fach Kunst

Nr.	Veranstaltungstitel
L.091.40530	<b>Die Geschichte der Gattungen der Malerei und Gender: Künstlerinnen der Frühen Neuzeit</b> (Lehrende*r: Ulrike Heinrichs)

## Fach Germanistik & Vergleichende Literaturwissenschaft

Nr.	Veranstaltungstitel
L.067.34002	<b>Einführung in die Theorien der Interkulturalitäts-, Intermedialitäts- und Genderforschung</b> (Lehrende*r: Claudia Öhlschläger)
L.067.34003	<b>Welcome Barbie! Die Puppe in Literatur, (feministischer) Kulturtheorie und Film</b> (Lehrende*r: Claudia Öhlschläger)
L.067.34034	<b>Monströse Weiblichkeit – weibliche Monster: Dunkle Heldinnen und ihre Repräsentation in Literatur, Film und Serie</b> (Lehrende*r: Sahra Puscher)
L.067.34033	<b>Old money – so what?</b> (Lehrende*r: Sahra Puscher)
L. 067.31157 & L.067.31158	<b>„Nur wer im Wohlstand lebt, lebt angenehm“ (Brecht) – Luxus in der Literatur und im Film des 20. u. 21. Jahrhunderts</b> (Lehrende*r: Rita Morrien)
L.067.31159 & L.067.31160	<b>Liebeskontrakt und Liebesverrat</b> (Lehrende*r: Rita Morrien)
L.067.34020	<b>„Medea ist gegen ihr tugendhaft und liebenswürdig“. Medea in der Tragödie(npoetik) um 1700</b> (Lehrende*r: Leonie Süwolto)
L.067.34019	<b>Einführung in die Theorien der Gender Studies</b> (Lehrende*r: Leonie Süwolto)
L.067.46220	<b>Genderlinguistik</b> (Lehrende*r: Britt-Marie Schuster)
L.067.31217	<b>Heiligkeit und Geschlecht in der Literatur des Mittelalters</b> (Lehrende*r: Ronny F. Schulz)

## Fach Medienwissenschaft

Nr.	Veranstaltungstitel
L.030.35130	<b>Cathy Joritz. Erschließung ihres Werks und das Kuratieren feministischer Filmarchive</b> (Lehrende*r: Stephan Ahrens)
L.030.35340	<b>Girlbosses &amp; Tradwives – Medienhistorische Perspektiven</b> (Lehrende*r: Monique Miggelbrink)

L.030.35390	<b>Lektüreseminar: Grundlagentexte der Genderstudies</b> (Lehrende*r: Mary Shnayien)
-------------	-----------------------------------------------------------------------------------------

## Fach Soziologie

Nr.	Veranstaltungstitel
L.052.21120	<b>Un_Sichtbarkeiten – Daten, Wissen, Repräsentationen</b> (Lehrende*r: Rebecca Schmidt)
L.052.21051	<b>Geschlecht und Diversität im politischen Feld</b> (Lehrende*r: Nina Hossain)
L.052.21052	<b>Gesellschaftliche Organisation von Arbeit: Theorien, Strukturen und Dynamiken</b> (Lehrende*r: Nina Hossain)

## Fach Psychologie

Nr.	Veranstaltungstitel
L.052.13110	<b>Leben und Aufwachsen in der digitalen Welt unter Berücksichtigung von Geschlechterunterschieden</b> (Lehrende*r: Sabrina Bonanati)

## Fach Philosophie

Nr.	Veranstaltungstitel
L.127.15010	<b>Miranda Fricker, Epistemische Ungerechtigkeit. Macht und die Ethik zu Wissen</b> (Lehrende*r: Suzana Alpsancar)
L.127.15230	<b>Prefiguration, Demonstration, Protest: Democracy Theory and Practices of Resistance</b> (Lehrende*r: Maria Anna Robaszkiewicz)
L.127.15190	<b>Wissenschaftlerinnen vom 16ten bis 18ten Jahrhundert</b> (Lehrende*r: Jil Muller)
L.127.15200	<b>Warum Frauen nicht studieren können</b> (Lehrende*r: Jil Muller)
L.127.15270	<b>Feministische Theorien aus Afrika</b> (Lehrende*r: Ana Paula Coelho Rodrigues)

## AG Lebensführung und Sozioökonomie des privaten Haushalts (NaWi)

Nr.	Veranstaltungstitel
L.072.61301	<b>Care – Versorgung und Betreuung</b> (Lehrende*r: Kira Deborah Brinkwirth) (Fakultät für Naturwissenschaft, Departement Sport und Gesundheit, Institut für Ernährung, Konsum und Gesundheit)