


WOCHE DES WISSENSCHAFTLICHEN NACHWUCHSES 2021



	Dienstag (25.05.21)	Mittwoch (26.05.21)	Donnerstag (27.05.21)	Infos
9.30 - 10.00	Eröffnung durch den Dekan Prof. Dr. Volker Peckhaus und die Präsidentin Prof.in Dr.in Birgitt Riegraf			<p>Die Woche des wissenschaftlichen Nachwuchses findet über Zoom statt.</p> <p>Weiterführende Informationen haben wir in einem COMO-Kurs für Sie bereitgestellt.</p> <p>Alle Daten erhalten Sie nach der Anmeldung über das Formular auf der Seite: go.upb.de/GKW_WwN</p> <p>Der Anmeldeschluss für die Workshops ist der 14.05.2021</p> <p>Der allgemeine Anmeldeschluss ist der 24.05.2021</p> <p> UNIVERSITÄT PADERBORN</p> <p>Fakultät für Kulturwissenschaften</p> <p>Graduiertenförderung KW go.upb.de/GKW</p> <p>Graduiertenforum KW go.upb.de/GFKW</p>
10.00 - 11.00	Moderation: Prof. Dr. Volker Peckhaus Keynote von Prof. Dr. René Fahr: <i>Wissenstransfer als hochschulpolitische Aufgabe</i>	Moderation: Jessica Fischer und Stefanie Leinfeller Panel 4: Reflexion von Praktiken des Wissenstransfers I Oxana Eremin/Anike Krämer/Annalisa Mattei/ Ann-Catrin Schwombeck: <i>(K)Eine Frage des Wissens: Zum Verhältnis von Gender Studies und (innerwissenschaftlichem) Wissenstransfer</i>	Moderation: Prof. Dr. Jochen Schmidt Keynote von Dr.in Anjana Buckow: <i>Überblick über die DFG-Nachwuchsförderung und einige Ausführungen zum Thema Wissenschaftskommunikation/ Wissenstransfer</i>	
11.00 - 12.30	Moderation: Dr.in Anda-Lisa Harmening Panel 1: Wissenstransfer durch Literatur ***muss leider entfallen*** <i>Sarah Henze: „Ich erzähle von der Sonnenwarte aus. Allsehendes Auge des Arztes“: Die Fallgeschichte als transformierte Mikroperspektive des Wissens in Marion Poschmanns Die Sonnenposition</i> Björn Heerdegen: <i>Romane der Wendeliteratur als Medien eines kulturellen Wissenstransfers. Eine Anstiftung zum Gespräch</i> Kirsten Behr: <i>Bebendes Begehren, vulkanisches Gebären und orkanischer Missbrauch: Naturkatastrophen in der zeitgenössischen Literatur frankokaribischer Autorinnen</i>	Workshop von Dr.in Andrea Karsten (Kompetenzzentrum Schreiben): <i>Strategien zum wissenschaftlichen Schreiben</i>	Workshop von Prof.in Dr.in Katrin B. Klingsieck (ProLernen): <i>Schwungvoll promovieren – ohne Aufschieberitis durch die Promotion</i>	
12.30 - 13.00	Netzwerkcafee			
13.00 - 14.00	Mittagspause			
14.00 - 15.00	Moderation: Rebecca Meier Panel 2: Wissenstransfer im Bildungskontext I Anna Neumann: <i>„Nichts über uns ohne uns“ – ein inklusives und partizipatorisches Forschungsprojekt mit Lehrkräften mit unsichtbaren Behinderungen</i> Lena Magdeburg: <i>Sterben und Tod in den Vorstellungen von Kindern – eine qualitative Studie in der Sachunterrichtsdidaktik</i>	Moderation: Christopher Zysik Panel 5: Reflexion von Praktiken des Wissenstransfers II Fiona Rugani: <i>Vertrauen und seine Narrative. Mediale Darstellungsformen von Vertrauen aus kulturwissenschaftlicher Perspektive</i> Dr.in Elisa Linseisen: <i>Wissen transferieren, Wissen applizieren. Ästhetik und Erkenntnis des Zueignens und Anwendens</i>	Markt der Möglichkeiten Flanieren entlang der Stände des Marktes der Möglichkeiten – Bringen Sie Ihre Fragen für die Ansprechpersonen im Bereich Graduiertenförderung mit.	
15.00 - 16.30	Moderation: Julia Diederich Panel 3: Wissenstransfer im Bildungskontext II Dr.in Katharina von Elbwart/Dagmar Keatinge: <i>Teaching Language Internationally – Ein Werkstattbericht zum Wissenstransfer in einem deutsch-kanadischen Lehrprojekt in der Lehrer*innenausbildung</i> Claudia Kirschtein: <i>Unterschätzte Emotionen beim Online-Lernen. Entwicklungs- und gestaltungsorientiertes Vorgehen zur Erweiterung des Konzeptionsprozesses von Online-Angeboten</i> Alexandra Krebs: <i>Die Entwicklung der „App in die Geschichte“ im Dialog zwischen Forschung, Unterricht und außerschulischen Lernorten</i>	Moderation: Dr.in Vera Uppenkamp Keynote von Dr.in Mai-Anh Boger: <i>Transfer mit, bei und durch Platon/Oder: Wann und warum haben wir aufgehört, in Dialogform zu schreiben?</i>	Moderation: Anja Westermann Panel 6: Wissenstransfer in Kunst und Geschichte Uta Lücking: <i>Kunst als Mittlerin im Prozess des Wissenstransfers</i> Yana Lebedeva: <i>Dublin in Transformation: Zur Untersuchung der irischen Hauptstadt zwischen gesellschaftlichem und medialem Wandel im Austausch mit Kultureinrichtungen, Archiven und Filmschaffenden</i> Friederike Basse: <i>Humanitäre Kinderhilfe im Kontext des Zweiten Weltkriegs: Konzepte und Problemstellungen in ihrer Bedeutung für die Gegenwart</i>	
16.30 - 17.00	Netzwerkcafee		Netzwerkcafee & gemeinsamer Ausklang	
18.00 (- 19.30)		Moderation: Dr.in Anda-Lisa Harmening und Dr.in Christina Lammer Vortrag des Vereins <i>erste Generation Promotion – EGP e. V.</i> + anschließende Diskussion		
19.00	Graduiertenstammtisch (GFKW)			