

Ablaufplan O-Phase Bachelorstudierende Fakultät für Kulturwissenschaften (KW)

Stand: 31.03.26



Herzlich willkommen bei der O-Phase der KW für das Sommersemester 2026!

Das Programm richtet sich an neue Studierende des **Zwei-Fach-Bachelor** (ZFBA) und der Studiengänge **Linguistik** und **Musikwissenschaft**. Für Musikwissenschaft gibt es Freitag zusätzliches [Programm](#) in Detmold.

Du bist noch nie an der Uni Paderborn gewesen? Der [Lageplan](#) hilft dir bei der Anreise und informiert über alle Gebäude und Räume.

Tipp: Bring für die **Kurswahl** am Donnerstag möglichst einen **Laptop** oder ein **Tablet** mit – so lässt PAUL sich deutlich angenehmer bedienen. Bei der **Abholung der Delicard** bietet es sich an, Bargeld mitzubringen. **Wichtige Infotermine** sind mit Ausrufezeichen markiert.

| | DIENSTAG 07.04. | MITTWOCH 08.04. | DONNERSTAG 09.04. | FREITAG 10.04. |
|-------------|---|---|---|---|
| 09:00-10:00 | | Begrüßung Präsidium (Hörsaal G) | | |
| 10:00-11:00 | Begrüßung Kulturwissenschaften (L1.202) | Fragen Café (WLAN einrichten etc.) (Mensa Forum) | PAUL-Schulung (Beginn 10:15) (Hörsaal L1) | |
| 11:00-12:00 | Speedfriending (L1.202) | Campusführung (Treffpunkt: Eingang Mensa Forum) | | |
| 12:00-13:00 | Delicards abholen & Mittagspause (Mensafoyer ME) | Mittagspause (Mensafoyer ME) | Mittagspause (Mensafoyer ME) | |
| 13:00-14:00 | Facheinführung A (Beginn 13:15) (Räume: s. Seite 2) | Campusleben (L1.202) | Stundenplanerstellung und Kurswahl (Räume: s. Seite 2) | Rallye vom Campus in die Stadt (Treffpunkt Foyer G-Hörsaal) |
| 14:00-15:00 | | |  | |
| 15:00-16:00 | Facheinführung B (Beginn 15:15) (Räume: s. Seite 2) | Chaosspiel (Hörsaal L1) | Pub Quiz (Grillcafé) | O-Wochen-Abschluss im AStA-Stadtcampus (open end) (Königsplatz 1) |
| 16:00-17:00 | | | | |

Ablaufplan O-Phase Bachelorstudierende Fakultät für Kulturwissenschaften (KW)

Stand: 31.03.26



Facheinführungen

Dienstag, 07.04.

Slot 1: 13:15-14:45 | Slot 2: 15:15-16:45

| | |
|--|--------|
| Deutschsprachige Literaturen | L1.201 |
| Englischsprachige Literatur und Kultur | L1.202 |
| Englische Sprachwissenschaft | L2.201 |
| Germanistische Sprachwissenschaft | L2.202 |
| Geschichte | Q1.101 |
| Komparatistik / Vergl. Literatur- & Kulturwissenschaft | Q1.203 |
| Komparative Theologie der Religionen | Q1.213 |
| Kunst und Kunstvermittlung | Q1.219 |
| Linguistik (nur Slot 1) | Q2.228 |
| Musikwissenschaft | Q2.101 |
| Philosophie | Q2.113 |
| Romanistik (Französisch & Spanisch) | Q2.122 |

Stundenplan & Kurswahl

Donnerstag, 09.04., 13:00-15:00

| | |
|--|--------|
| Deutschsprachige Literaturen | O1.224 |
| Englischsprachige Literatur und Kultur | O1.252 |
| Englische Sprachwissenschaft | O1.252 |
| Germanistische Sprachwissenschaft | O1.258 |
| Geschichte | L1.201 |
| Komparatistik / Vergl. Literatur- & Kulturwissenschaft | O1.224 |
| Komparative Theologie der Religionen | L1.201 |
| Kunst und Kunstvermittlung | O2.267 |
| Linguistik | O1.258 |
| – | |
| Philosophie | L2.201 |
| Romanistik (Französisch & Spanisch) | L2.201 |

Die **Aufteilung der Facheinführungen am Dienstag, 07.04. in zwei Slots** ermöglicht **ZFBA**-Studierenden, sich in beliebiger Reihenfolge über beide Fächer zu informieren.

Studierende der **Ein-Fach-Bachelor-Studiengänge Linguistik** und **Musikwissenschaft** besuchen natürlich nur die eine Facheinführung im ersten Slot. Die Einführung für Musikwissenschaft wird für Bachelor- und Master-Studierende voraussichtlich gemeinsam durchgeführt.

Für **Musikwissenschaft** gibt es einen Orientierungstag in Detmold am Freitag. Anbei der Plan für den Tag.