

32. Paderborner Gastdozentur für Schriftstellerinnen und Schriftsteller Wintersemester 2013/14

„Der Autor ist nicht gehalten,
sein eigenes Werk zu verstehen“

02.12.2013
Aufaktlesung

**MORITZ
RINKE**

ab
16.15 Uhr

**Annäherungen an das eigene Schreiben –
Wie entstehen Dramen, Romane, Texte?**

02.12.2013 Aufaktlesung und Gespräch

**20.01.2014 Gastvortrag Oliver Reese:
Well-made-Play oder Tschechow-Ton?
Erfahrungen beim Inszenieren von
Moritz Rinkes "Wir lieben und wissen nichts"**

**09.12.2013 Das Spiel mit der Wirklichkeit I
Über das Schreiben für das Theater**

**27.01.2014 Das Spiel mit der Wirklichkeit III
Über das Schreiben für Zeitungen**

**16.12.2013 Das Spiel mit der Wirklichkeit II oder
Warum sich meine Verwandten plötzlich
nicht mehr aus dem Haus trauten
(Über den Roman)**

**03.02.2014 Die Verrückten werden immer verrückter
Abschlusslesung
Theater Paderborn/Westfälische Kammerspiele**

**Zeit: Montags, jeweils 16.15 - 17.45 Uhr
Ort: Hörsaal G, Warburger Str. 100**

**Wir laden zu den Veranstaltungen herzlich ein.
Der Eintritt ist frei.**



UNIVERSITÄT PADERBORN
Die Universität der Informationsgesellschaft

Institut für Germanistik und
Vergleichende Literaturwissenschaft

Prof. Dr. Norbert Eke
Akad. Rat Dr. Stefan Elit
em. Prof. Dr. Dr. h.c. mult. H. Steinecke