

**Bewerbung zum Sommersemester 2021 für das Studienfach  
„Kunst und Kunstvermittlung“ im Zwei-Fach- Bachelor  
(Fach Kunst/Universität Paderborn)**

**AUFGABE**

1. Informieren Sie sich über den Künstler Keith Haring und sein künstlerisches Werk. Beschreiben Sie sein Werk „Untitled“ von 1982 (Abb. 1 und 2). (1 Seite)
2. Informieren Sie sich über die Ausstellung „Keith Haring“ im Folkwang Museum Essen (21.08 – 29.11.). Wie bewerten Sie die Präsentation der Kunstwerke, insb. von der Arbeit aus Aufgabe 1? (Abb. 2 und 3) Wie wirken die Arbeiten in den jeweiligen Museumsräumen? Wie sind sie inszeniert? Welche Wirkungen haben Sie auf den Ausstellungsraum und dieser auf die Arbeiten? Geben Sie Ihre Gedanken und Überlegungen wieder! (1 Seite)
3. Wie lässt sich eine solche künstlerischer Arbeit oder Ausstellung vermitteln? Stellen Sie sich vor, Sie sind Kunstvermittlerin/Kunstvermittler und skizzieren Sie eine Vermittlung (z.B. als Führung/Workshop/Gespräch/...) für eine Zielgruppe (z.B. Schülerinnen und Schüler/Erwachsene/Geflüchtete/...). (max. 2 Seiten, freie Gestaltung möglich). Abb. 4 kann hierfür einen Impuls liefern.

**FORMALES**

- Text: Din A4, Times 12p, Zeilenabstand 1,5
- Literaturangaben bitte vollständig zitieren, Abbildungen mit ausführlicher Werklegende versehen

**ZUSAMMENFASSUNG (ABGABE)**

- Werkbeschreibung (1 Seite)
- Vergleich/Gedankenstrom (1 Seite)
- Vermittlungskonzept (max. 2 Seiten, freie Gestaltung möglich)



Abb. 1: „Untitled“ (1982) von Keith Haring, Fotografie: <https://www.museum-folkwang.de/de/aktuelles/ausstellungen/ausblick/keith-haring.html>.



Abb. 2: Installation Shot aus „Keith Haring“, Museum Folkwang, Essen, Fotografie: Stefano Laura, <https://www.bild.de/regional/ruhrgebiet/ruhrgebiet-aktuell/essen-grosse-keith-haring-ausstellung-im-folkwang-72486298.bild.html>.



Abb. 3: Installation Shot aus „Keith Haring“, Museum Folkwang, Essen, Fotografie:.



Abb. 4: Keith Haring 1984 im Stedelijk Museum in Amsterdam, Fotografie: Nationaal Archief, CC BY 4.0, <https://www.monopol-magazin.de/museum-folkwang-zeigt-2020-grosse-keith-haring-retrospektive>.