

Veranstaltungen für das Lehramt an Hauptschulen, Realschulen und Gesamtschulen

Hauptstudium

Aufbaumodul I: Ästhetische Praxis und ihre Kontexte

- [] 1. AV: Ästh. Strategien im Bereich der Grafik u. Malerei sowie anderer Bildverfahren
- [] 2. AV: Ästh. Strategien im Bereich des 3D: Objekte, Plastik/Ensembles/ Installationen im Raum
- [] 3. AV: Ästh. Strategien i. d. Bereichen akt. Bildverfahren, Performance, Aktion, Spiel, Körperinszenierungen

Aufbaumodul II: Kunst-, Kultur- und Medienwissenschaften

- [] 1. AV: Kunstgeschichtliche Fragestellungen u. Themen 1
- [] 2. AV: Kunstgeschichtliche Fragestellungen u. Themen 2
- [] 3. AV: Fragestellungen aus den Bereichen Medienästhetik, Medienkunst, Visuelle Kultur
- [] 4. AV: Aspekte d. Kinder- u. Jugendkultur

Vertiefungsmodul I: Empirische Studien und ästhetische Projekte im pädagogischen Kontext

- [] 1. VV: Methodenvielfalt und Lehrplanvorgaben im Kunstunterricht. Vorbereitung auf das Referendariat
- [] 2. VV: Empirische Studien im Bereich historischer und/oder aktueller Kunst- u. Kulturgeschichte
- [] 3. VV: Seminar zum Schulpraktikum/Schulpraktische Studien

Frau/Herr _____ Matr. Nr. _____

hat im Rahmen der Lehrveranstaltung _____ in den
angekreuzten Studienteilen im WS/SS 20 _____ des/der Lehrenden _____

- Bescheinigung der Teilnahme (TN)
- Bescheinigung der Leistungsnachweis (LN)

Art der Leistung: _____

Paderborn, den _____

(Unterschrift des/der Lehrenden)

Siegel