

Veranstaltungen für das Lehramt Kunst/Gestalten

Hauptstudium

Aufbaumodul I: Ästhetische Praxis und ihre Kontexte

- [] 1. AV: Grafik/Malerei: ästhetische Praxis und theoretische Kontexte
- [] 2. AV: Objekt/Skulptur/Installation/Performance (Bewegung und Raum): ästhetische Praxis und theoretische Kontexte
- [] 3. AV: Bildtechnologien/neue Medien: digitale (analoge) Fotografie, Computergrafik/-animation, Video, aktuelle Vervielfältigungsverfahren

Aufbaumodul II: Kunst-, Kultur- und Medienwissenschaften

- [] 1. AV: Kunstgeschichtliche Fragestellungen und Themen
- [] 2. AV: Alltagsästhetik im Kontext von Design, Architektur und Mode
- [] 3. AV: Empirische Studien: Kunst und Kultur an musealen und kulturell bedeutsamen regionalen Orten
- [] 4. AV: Aspekte der Kinder- und Jugendkultur in Geschichte und Gegenwart

Vertiefungsmodul I: Empirische Studien und ästhetische Projekte im pädagogischen Kontext

- [] 1. VV: Kunst- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen im Zusammenhang mit empirischen Studien im Bereich historischer Kunst und Kultur bzw. Kunst- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen im Zusammenhang mit empirischen Studien im Bereich zeitgenössischer Kunst und Kultur
- [] 2. VV: Schulpraktische Studien (Schulpraxis)
- [] 3. VV: Ästhetische Produktionen bzw. ästhetisches Verhalten und Gegenstände ästhetischer Rezeption von Kindern

Frau/Herr _____ Matr. Nr. _____

hat im Rahmen der Lehrveranstaltung _____ in den
angekreuzten Studienteilen im WS/SS 20_____ des/der Lehrenden _____

- Bescheinigung der Teilnahme (TN)
- Bescheinigung der Leistungsnachweis (LN)

Art der Leistung: _____

Paderborn, den _____

(Unterschrift des/der Lehrenden)

Siegel