

## Bescheinigungen des Grundstudiums Studienschwerpunkt Kunst/Gestalten

für Frau/Herrn \_\_\_\_\_ Matr.-Nr. \_\_\_\_\_

Die folgenden Leistungen wurden erbracht:

### **Modul 1 (Basismodul): Ästhetische Forschung und ästhetische Praxis**

#### **1. BV: Ästhetische Forschung**

Seminar .....

Datum/Unterschrift: .....

Prüfungsleistung, benotet (PL)  Note: .....

#### **2. BV: Zweidimensionale ästhetische Praxis**

Seminar .....

Datum/Unterschrift: .....

Bescheinigung der Teilprüfungsleistung, benotet (TPL)  Note: .....

#### **3. BV: Dreidimensionale ästhetische Praxis**

Seminar .....

Datum/Unterschrift: .....

Bescheinigung der Teilprüfungsleistung, benotet (TPL)  Note: .....

#### **4. BV: Grundlagen der Gestaltung**

Seminar .....

Datum/Unterschrift: .....

Bescheinigung der Teilprüfungsleistung, benotet (TPL)  Note: .....

**Modul 2 (Basismodul): Kunst- und Kulturwissenschaften**

**1. BV: Einführung in die Kunstgeschichte u. ihre wiss. Methoden**

Seminar .....

Datum/Unterschrift: .....

Bescheinigung der Teilnahme (TN)

Prüfungsleistung, benotet (PL)  Note: .....

**2. BV: Problemorientierte, inhalts- u. themenbezogene Fragestellungen in den Bereichen Kunst, Kultur, Alltags- bzw. Medienästhetik**

Seminar .....

Datum/Unterschrift: .....

Bescheinigung der Teilnahme (TN)

Prüfungsleistung, benotet (PL)  Note: .....

**3. BV: Kunst/Design: Schwerpunkte der Kunst- und Kulturwissenschaften der Textilien**

Seminar .....

Datum/Unterschrift: .....

Bescheinigung der Teilnahme (TN)

Prüfungsleistung, benotet (PL)  Note: .....

**4. BV: Fragestellungen aus den Bereichen Medienästhetik, -kunst, Visuelle Kunst**

Seminar .....

Datum/Unterschrift: .....

Bescheinigung der Teilnahme (TN)

Prüfungsleistung, benotet (PL)  Note: .....

**Modul 3 (Basisanteile): Kunstdidaktische Konzepte und kunstpädagogische Diskurse**

**1. BV: Ästhetische Forschung/ästhetische Projekte**

Seminar .....

Datum/Unterschrift: .....

Bescheinigung der Teilnahme (TN)

Prüfungsleistung, benotet (PL)  Note: .....

**2. BV: Aktuelle kunst-/textildidaktische Konzepte/Geschichte der Kunst/Textilpädagogik**

Seminar .....

Datum/Unterschrift: .....

Bescheinigung der Teilnahme (TN)

Prüfungsleistung, benotet (PL)  Note: .....

**3. BV: Schulpraktische Studien**

Seminar .....

Datum/Unterschrift: .....

Bescheinigung der Teilnahme (TN)

Prüfungsleistung, benotet (PL)  Note: .....

**Nachweis einer Exkursion nach:** \_\_\_\_\_ am \_\_\_\_\_

Datum/Unterschrift: \_\_\_\_\_

Zum Abschluss des Grundstudiums wird ein Zwischenprüfungszeugnis ausgestellt.

Paderborn, den \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Unterschrift der/s Lehrenden

Siegel