

**Vorlesungsverzeichnis für den binationalen Bachelorstudiengang
Europäische Studien / Études Européennes
SoSe 2015**

**1. Studienjahr / 2. Semester
(Stand: 12. Februar 2015)**

Bitte beachten Sie: Bei allen Lehrveranstaltungen ist eine Anmeldung über **PAUL** (*Paderborner Assistenzsystem für Universität und Lehre*) erforderlich. Achten Sie bitte darauf, dass die Anmeldefristen zwischen den Instituten variieren können.

Modul 1: Sprachpraxis Französisch I (9 ECTS)

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
L.137.70 410	P	Grammaire Ia (3 ECTS)	Ü 2	Mi	9-11		Schlapbach
L.137.70 420	P	Grammaire Ib (3 ECTS)	Ü 2	Di	11-13		Charvet
L.137.70 340	P	Traduction français-allemand Ia (3 ECTS)	Ü 2	Di	16-18		Bischoff
L.137.70 350	P	Traduction français-allemand Ib (3 ECTS)	Ü 2	Mi	16-18		Bischoff
L.137.70 370	P	Expression écrite et orale Ia (3 ECTS)	Ü 2	Di	16-18		Charvet
L.137.70 380	P	Expression écrite et orale Ib (3 ECTS)	U 2	Mi	14-16		Charvet
L.137.70 390	P	Expression écrite et orale Ic (3 ECTS)	Ü 2	Mo	14.00- 15.30		Rynkowski

Modul 2: Sprachpraxis Französisch II (9 ECTS)

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
L.137.70 300	P	Traduction allemand-français Ia (3 ECTS)	Ü 2	Mi	11-13		Schlapbach
L.137.70 310	P	Traduction allemand-français Ib (3 ECTS)	Ü 2	Di	14-16		Charvet
L.137.70 460	P	Lektürekurs (=Analyse et commentaire de textes, Lektüre I + II) (3 ECTS)	Ü 2	Di	9.00- 10.30		Rynkowski
L.137.70 465	P	Lektürekurs (=Analyse et commentaire de textes Lektüre I + II) (3 ECTS)	Ü 2	Di	11:00- 12.30		Rynkowski

K.IBS.28 241	P	La vie de l'entreprise B (3 ECTS)	Ü	Do	9- 11.15	C4 224	Launay
K.IBS.28 241	P	La vie de l'entreprise C (3 ECTS)	Ü	Do	11.15- 13.30	C4 224	Launay
K.IBS.28 251	P	L'économie des régions françaises	U	Do	11:15- 13:30	C4 216	Hoffmann

Modul 3: Sprachpraxis Englisch (9 ECTS)

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
L.008.32 250	P	Translation I: German-English Translation (A) (3 ECTS)	Ü	N.N.	N.N.	N.N.	Böttcher
L.008.32 250	P	Translation I: German-English Translation (B) (3 ECTS)	Ü	Mo	9-11	NW2 857	Wirth
L.008.32 250	P	Translation I: German-English Translation (C) (3 ECTS)	Ü	Mo	16-18	NW2 857	Wirth
L.008.32 250	P	Translation I: German-English Translation (D) (3 ECTS)	U	Di	9-11	NW1 854	Wirth
L.008.32 250	P	Translation I: German-English Translation (E) (3 ECTS)	Ü	N.N.	N.N.	N.N.	Wirth
L.008.32 250	P	Translation I: German-English Translation (F) (3 ECTS)	Ü	Mi	9-11	NW1 854	Parkinson
L.008.32 250	P	Translation I: German-English Translation (G) (3 ECTS)	Ü	Mi	11-13	NW1 854	Parkinson
L.008.32 250	P	Translation I: German-English Translation (H) (3 ECTS)	Ü	Fr	9-11	J4 219	Parkinson
L.008.32 250	P	Translation I: German-English Translation (I) (3 ECTS)	Ü	Fr	11-13	J4 219	Parkinson
L.008.32 210	P	CLC-Elementary 01 (3 ECTS)	Ü	Mo	18-20	J3 213	N.N.
L.008.32 210	P	CLC-Elementary 02 (3 ECTS)	Ü	Mi	18-20	J2 213	N.N.
L.008.32 210	P	CLC-Elementary 03 (3 ECTS)	Ü	Do	07-09	J3 213	N.N.
L.008.32 210	P	CLC-Elementary 04 (3 ECTS)	Ü	Mi	11-13	NW2 857	N.N.
L.008.32 210	P	CLC-Elementary 05 (3 ECTS)	Ü	Mi	16-18	NW2 857	N.N.
L.008.32 210	P	CLC-Elementary 06 (3 ECTS)	Ü	FR	11-13	NW2 857	N.N.
L.008.32 210	P	CLC-Elementary 07 (3 ECTS)	Ü	Di	14-16	D1 303	N.N.
L.008.32 210	P	CLC-Elementary 08 (3 ECTS)	Ü	Mo	14-16	D1 303	N.N.

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
L.008.32 210	P	CLC-Elementary 09 (3 ECTS)	Ü				
L.008.32 210	P	CLC-Elementary 10 (3 ECTS)	Ü				
L.008.32 210	P	CLC-Elementary 11 (3 ECTS)	Ü				
L.008.32 210	P	CLC-Elementary 12 (3 ECTS)	Ü				
L.008.32 210	P	CLC-Elementary 13 (3 ECTS)	Ü				
K.IBS.28 141	P	Writing for Business I A (3 ECTS)	Ü	Mo	7.30- 8.40	C4 234	Vine
K.IBS.28 141	P	Writing for Business I B (3 ECTS)	Ü	Mo	9- 10.10	C4 234	Vine
K.IBS.28 141	P	Writing for Business I C (3 ECTS)	Ü	Mo	10.30- 11.40	C4 234	Vine
K.IBS.28 141	P	Writing for Business I D (3 ECTS)	Ü	Mo	12.30- 13.40	C4 234	Vine
K.IBS.28 141	P	Writing for Business I E (3 ECTS)	Ü	Mi	7.30- 8.40	C4 234	Vine
K.IBS.28 141	P	Writing for Business I F (3 ECTS)	Ü	Mi	9- 10.10	C4 234	Vine
K.IBS.28 141	P	Writing for Business I G (3 ECTS)	Ü	Mi	10.20- 11.30	C4 234	Vine
K.IBS.28 141	P	Writing for Business I H (3 ECTS)	Ü	Mi	14- 15.10	C4 234	Vine
K.IBS.28 141	P	Writing for Business I I (3 ECTS)	Ü	Mi	15.15- 16.25	C4 234	Vine

Modul 4: Europäische Kultur- und Sprachräume (12 ECTS)

Einführung in die französische Landes-/Kulturwissenschaft (3 ECTS)

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
	P	Einführung in die französische Kultur- /Landeswissenschaft <i>Findet nur im WS statt!</i>	ES				

Einführung in die englische Landes-/Kulturwissenschaft (je 3 ECTS)

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
L.008.32 320	P	Introduction to Cultural Studies	EV	Mo	18- 19.30	C2	Flotmann
L.008.32 530	P	Introduction to Cultural Studies	EV	Di	9-11	L2	Tönnies

**Methodische Grundlagen: Einführung in die europäischen Kultur- und Sprachräume
(Schwerpunkt: Frankreich, Deutschland, Großbritannien) (6 ECTS)**

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
L.137.20 940	P	Methodische Grundlagen: Einführung in die europäischen Kultur- und Sprachräume	EV		Ringveranstaltung (nach Vereinbarung)		Langen- bacher

Modul 5: Europäische Literaturen (12 ECTS)

Basisseminar zur deutschen Literaturwissenschaft (je 3 ECTS)

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
L.067.31 336	WP	Einführung in die Literaturwissenschaft (Grund- schule)	BV	Do	11.15- 12.45	A 4	Maubach
L.067.31 338	WP	Einführung in die Neuere deutsche Literatur- wissenschaft	BV	Di	16.15- 17.45	C1	Van Laak
L.067.31 340	WP	Einführung in die Neuere deutsche Literatur- wissenschaft	BV	Di	16.15- 17.45	N.N.	Roth
L.067.31 347	WP	Geschichte des deutschen Dramas II.: Roman- tik bis Nachkriegszeit	BV	Do	9.15- 10.45	C2	Eke
L.067.31 349	WP	„Griechenland“ in der deutschen Literatur	BV	Di	14.15- 15.45	C2	Hofmann
L.067.31 353	WP	Bertolt Brechts Arbeiten 1933-1956	BV	Mi	14.15- 15.45	C2	Van Laak
L.067.31 364	WP	Don-Juan-Variationen: Molière, Da Pon- te/Mozart, E.T.A. Hoffmann	BV	Fr.	11.15- 12.45	C3 212	Detoc
L.067.31 373	WP	E.T.A. Hoffmann: „Der Sandmann“ (1815) – David Lynch: „Blue Velvet“ (1986) (mit fachdid. Schwerp.)	BV	Di	14:15- 15:45	N.N.	Esau
L.067.31 374	WP	Das Fliegerass: ein literarischer Held im Wan- del der Zeit (1918-1960)	BV	Do	9:15- 10:45	C3 212	Franken- feld
L.067.31 377	WP	Dramenanalyse: Expressionismus	BV	Do	11:15- 12:45	N.N.	Heidgen
L.067.31 378	WP	Politische Lyrik	BV	Fr	9:15- 10:45	H3 203	Heidgen
L.067.31 380	WP	Fantastische Literatur	BV	Fr	14:15- 15:45	H3 203	Heidgen
L.067.31 379	WP	Literatur der Aufklärung: Schwerpunkt Drama	BV	Mo	09:15- 10:45	N.N.	Heidgen
L.067.31 381	WP	Literatur der Aufklärung: Schwerpunkt Drama	BV	Mo	11:15- 12:45	N.N.	Heidgen

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
L.067.31 382	WP	Insekten in der Literatur	BV	Do	18:15- 19h45	H3 203	Heidgen
L.067.31 383	WP	Liebe, Schuld und Verbrechen in Short Stories der Gegenwart: Alice Munro und Ferdinand von Schirach im Vergleich	BV	Mo	11:15- 12:45	H4 113	Henze
L.067.31 387	WP	Entwicklungslinien des Romans in der Aufklärung	BV	Di	16:15- 17:45	H6 238	Kanning
L.067.31 390	WP	Zwischen Bilderbuch, Comic, Manga und Graphic Novel – Lernförderliche Herausforderungen bildbasierten Erzählens (mit fachdidaktischem Schwerpunkt)	BV	Di	9:15- 10:45	C3 212	Kudlowski
L.067.31 404	WP	Nationalismus und Literatur im 20. Jahrhundert	BV	Mo	9:15- 10:45	P1 1.01	Roth
L.067.31 416	WP	Machtgeschützte Innerlichkeit oder engagierte Literatur? Thomas Mann, die Kunst und die Politik	BV	Di	18:15- 19:45	C3 222	Ujma
L.067.31 416	WP	Gesellschaft, Kultur und Literatur in der Weimarer Republik	BV	Do	14:15- 15:45	L1 201	Ujma
L.067.31 548	WP	Interkulturalität und Mehrsprachigkeit in der Literatur	BV	Do	9:15- 10:45	C3 222	Zierau

Basisseminar zur englischen Literaturwissenschaft (je 3 ECTS)

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
L.008.32 370	WP	Restoration Drama	BV	Mi	11-13	N.N.	Mildon
L.008.32 380	WP	Christina Rossetti	BV	Do	9-11	N.N.	Mildon
L.008.32 405	WP	From Downton Abbey to Brideshead: Culture and Literature of the English Country House	BV	N.N.	N.N.	N.N.	Ehland
L.008.32 415	WP	School Fiction: Plays, Novels and Films	BV	Do	14-18 14- täglich	J2 130	Ehland
L.008.32 485	WP	Drama as a Method in Foreign Language Teaching and Learning	BV	Mo	16-18	J2 331	Böttcher
L.008.32 490	WP	Survey of English and American Literatures	BV	Mi	8.15-9	L2	Ribbat
L.008.32 490	WP	Survey of English and American Literatures	BV	Di	8.15-9	L2	Tönnies
L.008.32 560	WP	Introduction to Literary Studies	BV	Do	16-18	P5 2. 01	Wächter
L.008.32 595	WP	Sex, Death and Necrophilia in th the 18 th Century British Literature & Culture	BV	Fr	9-11	J2 130	Schäfer- Althaus

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
L.008.32 615	WP	To be SHERLOCKed – The Case Files of Sherlock Holmes	BV	Fr	11-13	J2 123	Schäfer- Althaus

Basisseminar zur französischen Literaturwissenschaft (je 6 ECTS)

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
L.137.700 50	WP	Literaturwissenschaftliches Basisseminar: „Littérature et espace“	BV 2	Mo	14-16		Kröger
L.137.700 60	WP	Literaturwissenschaftliches Basisseminar	BV 2	Mi	14-16		Bischoff

Modul 6: Optionalbereich (9 ECTS)**Medienpraxis (3 ECTS)**

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
	WP	Medienpraxis <i>Findet nur im WS statt!</i>	Ü				

Weitere europäische Sprache oder Studium Generale (2x 3 ECTS)

Für „Weitere europäische Sprache“: siehe Angebote des Zentrums für Sprachlehre (ZfS); jede zweistündige sprachpraktische Übung, die Modul 6 zugerechnet wird, entspricht 3 ECTS. (Bitte beachten: Zu den Kursen des ZfS müssen Sie sich über PAUL anmelden!)

Für „Studium Generale“ (3 ECTS): s. PAUL → „Anmeldung zu Veranstaltungen“ → „Studium generale“; z.B.

EUROPAPOLITIK

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
L.137.720 10	WP	Der europäische Gedanke – Geschichte der Einigungsidee vom 17. Jahrhundert bis heute	Blockseminar: 9.-10. Mai 2015 sowie 27.-28. Juni 2015, jeweils 9.30 - 17.00 Uhr; Teilnahmebegrenzung: 20				Marchetti

ROMANISTIK

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
L.137.700 70	WP	Landes-/Kulturwissenschaftliche Basis- seminar	BS 2	Mi	11-13		Charvet
L.137.700 75	WP	Landes-/Kulturwissenschaftliches Basissemi- nar: Le cinéma français – Einführung in die Filmgeschichte und Filmanalyse	BS 2		Blockseminar: Fr 10.4. von 14.00- 19.00 Uhr Sa 11.4. von 09.00- 19.00 Uhr Fr 24.4. von 10.00- 19.00 Uhr		Kindlein
L.137.701 10	WP	Kulturwissenschaftliches Aufbauseminar: „L'importance de l'Islam pour la recherche d'une identité culturelle tant historique qu' acutelle en France et en Belgique“	AS 2	Mi	11-13		Schmitz

L.137.701 40	WP	Aufbauseminar Kulturwissenschaft (Deutschland und Frankreich)	AS 2	Di	16-18		Schrecken- berg
L.137.701 50	WP	Sprachwissenschaftliches Aufbauseminar: „Le langage publicitaire“	AS 2	Do	9-11		Langen- bacher- Liebgott
L.137.706 20	WP	Kultur-/Landeswissenschaftliches Basisseminar: Civilización española: historia, política y cultura en la España contemporánea (grupo A)	BS 2	Do	11-13		Leiva Cruz
L.137.706 30	WP	Kultur-/Landeswissenschaftliches Basisseminar: Civilización española: historia, política y cultura en la España contemporánea (grupo B)	BS 2	Fr	11-13		Leiva Cruz
L.137.706 40	WP	Kultur- / Landeswissenschaftliches Basisseminar: Civilización latinoamericana „Discursos culturales del Mexico. Posrevolu- cionario: nacionalismoy modernización“	BS 2	Mo	18.00- 19.30		España- Rivera

GERMANSTIK

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
L.067.310 43	WP	Sprache und Medien	BV	Do	16.04.15 11.15-12.45 Do 21.05.15 11-18 Fr 22.05.15 11-18 Do 23.07.15 11-18 Fr 07.08.15 11-18	N.N.	Blachut
L.067.313 64	WP	Don-Juan-Variationen: Molière, Da Ponte/Mozart, E.T.A. Hoffmann	BV	Fr.	11.15- 12.45	C3 212	Detoc
L.067.313 78	WP	Politische Lyrik	BV	Fr	9:15- 10:45	H3 203	Heidgen
L.067.314 18	WP	Gesellschaft, Kultur und Literatur in der Weimarer Republik	BV	Do	14:15- 15:45	L1 201	Ujma
L.067.315 72	WP	Presse- und Öffentlichkeitsarbeit	BV	Do	16:15- 17:45	H4 329	Claes
L.067.315 74	WP	Die Reportage	BV	Fr	17.04.15 10-18 Sa 18.04.15 10-18 So 19.04.15 10-18	N.N.	Strack

GESCHICHTE

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
L.068.14	WP	Kriegsziele im Ersten Weltkrieg	S	Do	11-13	O1 258	Bischoff
L.068.14	WP	Quellen zu Armut und Bettel in vorindustrieller Zeit	V	Mi	16-18	O1 258	Göttmann
L.068.140 60	WP	Europäische Gesichte im Zeitalter der Reformation	V	Do	11-13	L2	Süßmann
L.068.140 70	WP	Konsumgeschichte	V	Do	9-11	C1	Dinckal
L.068.140 80	WP	Deutschland 1945-1949. Politik, Wirtschaft, Gesellschaft und Kultur	V	Do	14-16	L2	Fäßler
L.068.140 90	WP	Die Weimarer Republik als Nachkriegszeit	V	Di	9-11	C1	Klenke
L.068.141 10	WP	Museum und Ausstellungswesen	V	Do	11-13	L1	Seng
L.068.143 00	WP	Globalgeschichte der Normalität und des Außenseiters	V	Do	14-16	J2 220	Bischoff
L.068.143 30	WP	Medien- und Kommunikationsgeschichte des 20. Jahrhunderts	V	Mi	14-16	N.N.	Dinckal
L.068.143 40	WP	Einführung in das Studium der neuesten Geschichte /Zeitgeschichte	V	Do	11-13	L2 201	Lennert
L.068.143 50	WP	Die Vereinten Nationen	V	Mo	14-16	L1 201	Sackel

PHILOSOPHIE

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
L.127.150 20	WP	Vorlesung zu Ökonomie, Ethik und Denken	V	Di	9-11	L1	Hagen- gruber, Rosenthal
L.127.150 30	WP	Einführung in die Philosophie der Technik	V	Mo	9-11	N.N.	Peckhaus
L.127.156 30	WP	Moderne Erkenntnistheorie	V	Do	11.15- 12.45	Theo- logi- sche Fakul- tät Pdb, Kamp 6	Koritensky
L.127.156 60	WP	Zwischen Differenzierung und Integration. Reflexionen über die Ordnung moderner Gesellschaft	S	Do	11.15- 12.45	Theo- logi- sche Fakul- tät Pdb, Kamp 6	Wilhelms

SOZIOLOGIE

Nr.	Abk.	Lehrveranstaltung	Art	Tag	Zeit	Raum	Name
L.052.210 81	WP	Gesellschaft und wandelnde Bedingungen für Bildungsprozesse begreifen – Ausgewählte Themen der Soziologie A	S	Di	14-16	J3 330	Freise, Riegraf
L.052.210 81	WP	Gesellschaft und wandelnde Bedingungen für Bildungsprozesse begreifen – Ausgewählte Themen der Soziologie B	S	Di	14-16	H3 203	Freise, Riegraf
L.052.210 81	WP	Gesellschaft und wandelnde Bedingungen für Bildungsprozesse begreifen – Ausgewählte Themen der Soziologie C	S	Di	14-16	N4 232	Freise, Riegraf
L.052.210 81	WP	Gesellschaft und wandelnde Bedingungen für Bildungsprozesse begreifen – Ausgewählte Themen der Soziologie D	S	Di	14-16	E0 143	Freise, Riegraf
L.052.210 82	WP	Gesellschaft und Individuum	S	Do	11-13	L2 202	Freise, Riegraf
L.052.210 90	WP	Einführung in die Jugendsoziologie	S	Mo	16-18	O1 224	Freise, Schroed- ter
L.052.210 92	WP	Medien im Krieg	S	Di	16-18	O1 258	Freise, Schroed- ter
L.052.211 20	WP	Geschlecht und Moderne	S	Mi	9-11	O1 258	Freise, Weber
L.052.211 22	WP	Arbeit, Alltag, Geschlecht	S	Do	14-16	O1 258	Freise, Weber