

## Veranstaltungen für das Lehramt Kunst/Gestalten

### Grundstudium

#### Basismodul I: Ästhetische Forschung und ästhetische Praxis

- [ ] 1. BV: Ästhetische Forschung: Einführung in die Bereiche ästhetischen Wissens und ästhetischen Handelns anhand exemplarischer Thematiken
- [ ] 2. BV: Zweidimensionale ästhetische Praxis (Grafik, Malerei, Fotografie, Computer und anderes)
- [ ] 3. BV: Dreidimensionale ästhetische Praxis (Plastik, Objekt, Installation, Bewegung, Raum und anderes)
- [ ] 4. BV: Grundlagen der Gestaltung

#### Basismodul II: Kunst- und Kulturwissenschaften

- [ ] 1. BV: Einführung in die Kunstgeschichte und ihre wissenschaftlichen Methoden
- [ ] 2. BV: Problemorientierte, inhalts- und themenbezogene Fragestellungen in den Bereichen Kunst, Kultur, Alltags- bzw. Medienästhetik
- [ ] 3. BV: Kunst / Design: Schwerpunkte der Kunst- und Kulturwissenschaften der Textilien
- [ ] 4. BV: Fragestellungen aus den Bereichen Medienästhetik, Medienkunst, Visuelle Kultur

#### Basismodul III: Kunstdidaktische Konzepte und kunstpädagogische Diskurse

- [ ] 1. BV: Ästhetische Forschung / ästhetische Projekte: Eigenständige Arbeitsvorhaben mit den Methoden ästhetischer Praxis und wissenschaftlicher Herangehensweisen zu ausgewählten Themen und Fragestellungen im Kontext kunstpädagogischer Fragestellungen
- [ ] 2. BV: Aktuelle kunst-/textildidaktische Konzepte/Geschichte der Kunst/Textilpädagogik
- [ ] 3. BV: Schulpraktische Studien (vorbereitendes Seminar)

Frau/Herr \_\_\_\_\_ Matr. Nr. \_\_\_\_\_

hat im Rahmen der Lehrveranstaltung \_\_\_\_\_ in den  
angekreuzten Studienteilen im WS/SS 20\_\_\_\_\_ des/der Lehrenden \_\_\_\_\_

- Bescheinigung der Teilnahme (TN)
- Bescheinigung der Teilprüfungsleistung, benotet (TPL)\*  Note: \_\_\_\_\_
- Prüfungsleistung, benotet (PL)  Note: \_\_\_\_\_

Art der Leistung: \_\_\_\_\_

Paderborn, den \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Unterschrift des/der Lehrenden)

Siegel