Einladung zur Ringvorlesung

Tooling Up for Digital Humanities

Termine

23.10.2018 | Tobias Englmeier (Ludwig-Maximilians-Universität München)
Von CGI bis WebGL – Ein Überblick über die Entwicklung webbasierter DH-Projekte an der IT-Gruppe Geisteswissenschaften der LMU

06.11.2018 | Manuel Burghardt (Universität Leipzig)
„Distant reading“ – Einführung in eine zentrale Metapher der Digital Humanities und Übersicht zu bestehenden Tools und Anwendungen

20.11.2018 | Maximilian Hadersbeck (Ludwig-Maximilians-Universität München)
Durchsuchen des Nachlasses von Ludwig Wittgenstein: WiTTFind, WiTTReader, OdysseeReader und die Wittgenstein Advanced Search Tools

04.12.2018 | Claudia Müller-Birn (Freie Universität Berlin)
Mixed-Initiative Annotation Using Concept Recommendations from Wikidata

18.12.2018 | Frederik Simon Bäumer (Universität Paderborn)
Der steinige Weg der maschinellen Analyse online-verfügbarer Patientenbewertungen: Herausforderungen, Tools und Vorgehensweisen

08.01.2019 | Marie-Luis Merten, Nina Seemann & Marcel Wever (Uni Paderborn)
UPB-Annotate: Ein Tool zur Analyse des historischen Sprachwandels

29.01.2019 | Daniel Röwenstrunk (Zentrum Musik – Edition – Medien)
Prototypen und Produkte – Softwareentwicklung im Spannungsfeld zwischen Innovation und Nachhaltigkeit

INFOS: GO.UPB.DE/TOOLINGUP

DIENSTAGS | 16 - 18 Uhr | Hörsaal H7

UNIVERSITÄT PADERBORN

FAKULTÄT FÜR KULTURWISSENSCHAFTEN

Digitale Kulturwissenschaften