


# WOCHE DES WISSENSCHAFTLICHEN

## NACHWUCHSES 2022

|               | Dienstag (07.06.2022)  | Mittwoch (08.06.2022)   | Donnerstag (09.06.2022)  | Infos   |
|---------------|--|---|--|---|
| 9.30 - 10.00  | <b>Eröffnung</b> durch den Vizepräsidenten für Forschung und wissenschaftlichen Nachwuchs <a href="#">Prof. Dr. Johannes Blömer</a> , die stellvertretende Dekanin der Fakultät für Kulturwissenschaften <a href="#">Prof.in Dr.in Christine Freitag</a> und die stellvertretende Sprecherin des Vorstands des Graduiertenzentrums KW <a href="#">Dr.in Andrea Karsten</a> | <b>Ankommen &amp; Kaffee</b>  | <b>(digitaler) Workshop</b> Wissenskommunikation<br>Leitung: <a href="#">Nadine Lux</a> (science²)   | Die Woche wird hybrid veranstaltet.<br><br>Raum: C5.218 & C5.206 und weitere<br><br>Digitaler Raum:<br><br><a href="#">j 94764244336?</a><br>w = F YN BO G q<br>TGN0U2RZVU5wW F<br>Z O9 |
| 10.00 - 11.30 | <b>Keynote-Vortrag</b> von <a href="#">Prof.in Dr.in Katharina Rohlfing</a> : <i>Human-AI Teaming</i>  | <b>Panel II: Transformationen in Kultur und Gesellschaft</b><br><br><a href="#">Niklas Corall</a> : <i>Der Mensch der Daten</i><br>(10:00-10:40 Uhr)<br><br><a href="#">Anne Breckner</a> : <i>Transformationen des Vaterunsers im 21. Jahrhundert</i><br>(10:50-11:30 Uhr) |  |   |
| 11.30 - 12.00 | <b>Netzwerkcafee</b>   |   |  | Weiterführende Informationen haben wir in einem KOMO-Kurs für Sie bereitgestellt.   |
| 12.00 - 13.00 | <b>Mittagspause (offline)</b>  |   |  |   |
| 13.00 - 14.00 | <b>Markt der Möglichkeiten</b> (Präsenz)   | <b>Panel II: Transformationen in Kultur und Gesellschaft</b><br><br><a href="#">Ricarda Fritzsche</a> : <i>#womeninstem - Eine geschlechter- und medienwissenschaftliche Betrachtung von MINTfluencerinnen auf Instagram</i><br>(13:10-13:50 Uhr)                           | <b>Pitch-Beitrag</b> von <a href="#">Dr. Andreas Pöhlmann</a> : <del><i>Kulturelle Pluriformität in Transformation: Konzeptionelle Thesen und Fragen zu ihrer empirischen Untersuchung</i></del><br>(digital: 13:00-13:20 Uhr) (entfällt)<br><br><b>Pitch-Beitrag</b> von <a href="#">Mareike Boos</a> : <i>Bildungsbegleitung durch Coaching: Inwiefern kann Coaching einen Beitrag bei der Bildungsbegleitung Jugendlicher leisten?</i><br>(13:25-13:45 Uhr) | Alle Daten erhalten Sie nach der Anmeldung über das Formular auf der Seite:<br><a href="http://go.upb.de/GkW_WwN">go.upb.de/GkW_WwN</a>   |

|                             |  |   |   |  |
|-----------------------------|--|---|---|--|
| <p><b>14.00 - 15.00</b></p> | <p><b>Pitch-Beitrag</b><sup>1</sup> von <a href="#">Nina Weigel</a>: <i>Sprachliche Ausgestaltung von Fremdheit im postkolonialen Roman über Ozeanien</i> (14:00-14:20 Uhr) (entfällt)</p> <p><b>Pitch-Beitrag</b> von <a href="#">Moska Sediqi</a>: <i>Untersuchung des Wirkungspotentials literarischer Werke über Flucht in Hinblick auf das literarische Lernen im Deutschunterricht</i> (14:25-14:45 Uhr) (entfällt)</p>  | <p><b>Pitch-Beitrag</b> von <a href="#">Philipp Wotschel</a>: <i>Entwicklung eines Performanztests für das bildungswissenschaftliche Lehramtsstudium: Erfassung von Beratungskompetenz</i> (14:00-14:20 Uhr)</p> <p><b>Pitch-Beitrag</b> von <a href="#">Thomas Janzen</a>: <i>Entwicklung eines Performanztests für das Lehramtsstudium im Fach Englisch: Feedback im Kompetenzbereich Schreiben</i> (14:25-14:45 Uhr)</p> | <p><b>Panel III: Räumliche Transformationen</b></p> <p><a href="#">Jakob Cyrkel</a>: „Training to Toy to Treatment“ – Psychotherapie mit Virtual Reality (14:00-14:40 Uhr)</p> <p><a href="#">Angelina Skuratova</a>: „Extinction is an opportunity.“ Das transformative Potenzial post-apokalyptischer Räume in <i>Journey und Death Stranding</i><sup>2</sup> (14.50-15.30 Uhr)</p> <p><b>&amp; anschließender Ausklang</b></p> |  <p><b>UNIVERSITÄT PADERBORN</b></p> <p>Fakultät für<br/>Kulturwissenschaften</p> <p>Graduiertenzentrum KW<br/><a href="http://go.upb.de/GKW">go.upb.de/GKW</a></p> <p>Graduiertenforum KW<br/><a href="http://go.upb.de/GFKW">go.upb.de/GFKW</a></p> |
| <p><b>15.00 - 16.00</b></p> | <p><b>Pitch-Beitrag</b> von <a href="#">Anne Oberrath</a>: <i>Elternarbeit in der Schule</i> (15:00-15:20 Uhr)</p> <p><b>Pitch Beitrag</b> von <a href="#">Heike Sondermann</a>: <i>„Meine Bilder sind vordergründig trivial spekulativ.“ Die scheinbare Banalität der Kunst Josefthomas Brinkschröders</i> (15:25-15:45 Uhr)</p>  | <p><b>Worldcafé</b> (Präsenz)<br/>Welche Bedarfe gibt es unter Graduierten?<br/>Mentale Gesundheit<br/>Alternativen zum „Nachwuchs“-Begriff</p>   |   |  |
| <p><b>16.00 - 17.30</b></p> | <p><b>Panel I: Transformationen in der Bildung</b></p> <p><a href="#">Dr.in Johanna Schulze/Jan Niemann</a>: <i>„Wir [haben] uns da so auf eine Form eingegroovt, die schon sehr gut funktioniert...“ – Untersuchung der anfänglichen Gestaltung einer Community of Practice im Bereich medienbezogene Schulentwicklung</i> (16:00-16:40 Uhr)</p> <p><a href="#">Stefanie van der Valk</a>: <i>Digitale Erzählkultur – Mediale Transformationsprozesse auf Instagram und Twitter</i> (16:50-17:30 Uhr)</p> | <p><b>(digitales) Expert*innengespräch und anschließende Diskussion</b> zum Thema mentale Gesundheit während Qualifikationsphasen<br/>Teilnehmer*innen: Dr. Hendrik Huthoff (Arbeitsgruppe mentale Gesundheit in der Qualifikationsphase, <a href="#">UniWIND</a>), Dr.in Anne-Christin Warskulat und Dr. Maik Goth.</p>  |   |  |
| <p><b>ab 19.00</b></p>      | <p><b>(digitaler) Graduiertenstammtisch</b> (GFKW)</p>   | <p><b>Abendessen im Kachelöfchen</b></p>  |   |  |

<sup>1</sup> Die Pitch-Beiträge gehören zu einem separaten Format, das Graduierten die Möglichkeit bietet, unabhängig vom Tagungsthema Forschungsideen in Kurzvorträgen zu präsentieren und so in einen interdisziplinären kollegialen Austausch über ihre entstehenden Forschungsprojekte zu kommen.

<sup>2</sup> Dieser Vortrag wird auf Englisch gehalten.