

B. Ed. G v2 (2016), Fach: Kunst

BM 1: Einführung in die Kunst

(M.091.8110) Teilnahmevoraussetzungen: keine 15 LP/ECTS

BM 1.1 (K.091.81101)
Einführung in die
Kunstgeschichte und
Kulturwissenschaft

qT

P
L

Modulprüfung (im Kontext von BM 1.1): Bezüge zu den kunstpädagogischen Studieninhalten und der künstlerischen Praxis sollen erkennbar werden. Die Modulprüfung wird durch eine Klausur (90-120 Min.) oder eine Hausarbeit (10-15 Seiten) oder eine mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) erbracht.

Sonstiges: Mindestens eine der Prüfungen aus dem fachwissenschaftlichen/fachdidaktischen Bereich soll als mündliche Prüfung und eine schriftlich absolviert werden.

BM 1.2 (K.091.81102)
Künstlerische, gestalterische Praxis 1
(Zeichnung, Grafik, Malerei,
Fotografie, Digitale Medien,
Performance, Mode, Textil)

qT

BM 1.3 (K.091.80301)
Einführung in die
Kunstpädagogik

qT

BM 1.4 (K.091.81103)
künstlerische, gestalterische
Praxis 2 (Bildhauerei, Objekt
und Raum, Installation, textile
Strategien)

qT

Modulabschluss

Voraussetzungen: erfolgreich bestandene Modulprüfung sowie qualifizierte Teilnahme an den Veranstaltungen
Sonstiges: Mindestens eine der Veranstaltungen ist im Fach Kunst bzw. im Fach Textil zu absolvieren.

AM 1: Lehren und Lernen im Fach Kunst

(M.091.8120) Teilnahmevoraussetzungen: Erwartet wird der Besuch des Basismoduls 1.

12 LP/ECTS

AM 1.1 (K.091.81201)

Themen und Fragestellungen der Kunstgeschichte

qT

AM 1.2 (K.091.81202)

Themen und Fragestellungen aus Kunst, Textil, Medien, Architektur, Design, Mode, Alltagsästhetik

qT

AM 1.3 (K.091.81203)

Didaktische Theorien und Modelle/
Ästhetische Sozialisation und Entwicklung des bildnerischen Ausdrucks von Kindern und Jugendlichen

P
L

Modulprüfung (in Verbindung mit AM 1.3):
Hausarbeit (10-15 Seiten) oder ein Portfolio (10-15 Seiten) oder eine mündliche Prüfung (ca. 30 Min.)

Sonstiges: Mindestens eine der Prüfungen aus dem fachwissenschaftlichen/ fachdidaktischen Bereich soll mündliche eine schriftlich absolviert werden.

qT

Modulabschluss

Voraussetzungen: erfolgreich bestandene Modulprüfung sowie qualifizierte Teilnahme an den Veranstaltungen
Sonstiges: Mindestens eine der Veranstaltungen ist im Fach Kunst bzw. im Fach Textil zu absolvieren.

AM 2: Projektgebundene Kunstpraxis

(M.091.8130)

Teilnahmevoraussetzungen: erwartet wird der Besuch des Basismoduls 1

9 LP/ECTS

AM 2.1 (K.091.81301)

Künstlerisches Projekt (Grafik, Malerei, Fotografie,
Film/Video, Digitale Medien, Mode, Textil, Performance)

qT

AM 2.2 (K.091.81302)

Künstlerisches Projekt (Bildhauerei, Objekt und Raum,
Installation, textile Strategien)

qT

PL

Modulprüfung: Eine künstlerisch-praktische Prüfung, in der die im Modul entstandenen künstlerisch-praktischen Arbeiten präsentiert und erläutert werden (künstlerisch-kuratorischer Schwerpunkt frei wählbar, fachpraktische Prüfung, 10-15 Min.).

Modulabschluss

Voraussetzungen: erfolgreiche Modulprüfung sowie qualifizierte Teilnahme in beiden Veranstaltungen

Vertiefung

VM: Vertiefungsmodul Kunst

(M.091.8140)

Teilnahmevoraussetzungen: erwartet wird der Besuch des Basismoduls 1

9 LP/ECTS

VM 1 (K.091.81401)

Vertiefung Kunstpädagogik

qT

VM 2 (K.091.81402)

Vertiefung Kunstwissenschaft

qT

VM 3 (K.091.81403)

Vertiefung Kunstpraxis

qT

Modulabschluss

Voraussetzungen: qualifizierte Teilnahme an den Veranstaltungen

Sonstiges: Mindestens eine der Veranstaltungen ist im Fach Kunst bzw. im Fach Textil zu absolvieren.